

సంపుటము 31

సంచిక 5

# ఆంధ్రరాష్ట్ర ప్రారంభవిద్య

Andhra Rastra Prarambha Vidya

(విద్యావిషయిక మాసపత్రిక)

ఆగష్టు 1942

సంపాదకులు :

శ్రీయుత మహావాది వేంకటరత్నముగారు, బి.ఏ.,



వ్యవస్థాపకులు :

శ్రీయుత ఈశ్వర వెంకయ్యగారు,

ప్రొఫ్రయటరు :

రామా అండ్ కో.,

హెడ్ ఆఫీసు :— ఏలూరు,

బ్రాంచెస్ :— మద్రాసు - గుంటూరు - రాజమండ్రి.

## విషయ సూచిక

1. నిత్యనంకీర్తనము
2. బాలనీతి
3. ఉపాధ్యాయుని బ్రతుకు
4. బాలనాటికలు
5. భూగోళము - ప్రశ్నోత్తరములు
6. ఆంధ్రవాణి
7. భాగవతము - పోతనకవి
8. మానవరసము
9. సృష్టిపరిశీలన - ప్రశ్నోత్తరములు
10. భూమి - దాని యాకారము
11. ఆంధ్రవాఙ్మయము
12. హిందూ దేశచరిత్ర - ప్రశ్నోత్తరములు
13. సంగీతము
14. రైతుపలుకులు
15. గుఱ్ఱము - వస్తుపాఠము
16. ఆహారవిజ్ఞానము
17. ఆరగింపుపాట - గూఢకం - ఆనందభైరవి
18. బాలవిజ్ఞానము
19. ఉపాధ్యాయ సాంఘిక సమస్య
20. మా వ్యాసకర్తలకు మనవి
21. ప్రపంచములోని ప్రసిద్ధనదుల తారతమ్యపట్టిక
22. రుచులు - రంగులు
23. సివిక్సు - ప్రశ్నోత్తరములు
24. నభలు - సమావేశములు
25. సోవియట్ లోవిద్య

# ఆంధ్రరాష్ట్ర ప్రారంభ విద్య

## ANDHRA RASTRA PRARAMBHA VIDYA

### విద్యావిషయిక మాసపత్రిక

సంపుటము

31

ఏలూరు 15 ఆగష్టు 1942

సంచిక

5

### నిత్య సంకీర్తనము

వివరణము :

మానవుడు విజ్ఞానియైనపుడు తానుభగవంతుని యంశమేయని గ్రహించును. అపుడు సర్వములో నాతడుండును. జనులు శివమును, సత్యమును, సుందరమును, అగు వస్తువును గాంచుదురు. కాని వారు ద్వారముల బిగించుకొనుచో నష్టపడుదురు. ప్రతి వారికి శాశ్వతసౌఖ్యము, శాంతి, యావశ్యకములే ! కాని శాశ్వతవస్తువు క్షణములో లభింపజాలదుగదా ! అదియెచ్చటనుండి వచ్చునో దానిమూలమును మొగట కనిపెట్ట వలెను, అదియే జ్ఞానము.

సంకీర్తనము :

1. హేప్రభూ ! సర్వాంతర్యామివగు నీదివ్య చైతన్యము నాయంతరంగ భావముల నెఱింగి నిన్ను సందర్శింపఁగల శక్తి నాకొనంగునుగాక !
2. హేదీనదయాభూ ! నదా నిన్నే యుపాసింపఁగల మహోన్నత భావములను, స్వార్థరాహిత్యమును, నీవు నాకనుగ్రహింతువు గాక !

—స్వామిరామతీర్థ

## బాలనీతి

రచయిత:—చిలకాచేకట కృష్ణదాసు.

తే॥ గీ॥ ఎట్టి కార్యంబునందైన పట్టుదలను  
విడువకయె నేయ సిద్ధించు విజయలక్ష్మి  
పట్టుదలచే విమానమున్ మాంటుగోల్పి  
యరులు కనిపెట్టగల్గిరి యవని బాల !

తే॥ గీ॥ తప్పుజేసి దాని గప్పిపుచ్చంగను  
బొంకులాడ నదియు ముందుతప్పు  
తోడగలసి రెండుదోషము లొగాడె  
యట్టిపనులఁ జేయ కవని బాల !

తే॥ గీ॥ ఇంద్రుడవు నీవు చంద్రుడ వీవటంచుఁ  
బాగడినంతనె యుబ్బక ముందువలెనె  
పరుల కుపకృతి నల్పు మపకృతి నలుపఁ  
బూన కెపుడు విరోధులకేని బాల !

తే॥ గీ॥ బండరాతిని గిరిపైకిఁ బంప కష్ట  
మచటనుండి క్రిందికిఁద్రోయ నాతికష్ట  
మటులె నద్దర్యశంబుల నార్జనమున  
తారతమ్యము కన్నడు ధరణిబాల !

తే॥ గీ॥ చుట్ట సిగరెట్టు బీడీల ముట్టినయెడ  
వాటియందున్నవిషము నీ శ్వాసకోశ  
హృదయముల పాడుఁజేయును మెదడు జెఱచుఁ  
గాన వాటిఁ గాల్చుకు మెప్పుడైన బాల !

తే॥ గీ॥ ఆటపాటల మజ్జనాహారతతుల  
మైత్రియందున మన మాడు మాటలందు  
మితమె యెంతయు హితమగు మితినిమిఱ  
హాని తప్పకవాటిల్లు ననఘ బాల !

తే॥ గీ॥ సత్యమే భువి సకలార్థ సాధనమని  
యాత్మలో నెంచి వర్తింపు మనుదినంబు  
సత్యవర్తనుడౌ హరిశ్చంద్రవిభుఁడు  
భాగ్యభోగంబుల మఱల పడసెబాల !

తే॥ గీ॥ వసుధ “నారోగ్యమే మహాభాగ్య” మనెడి  
నుడి నెరింగి యారోగ్యముఁ బడయఁ గోరి,  
యనుదినంబును వ్యాయామమును సలిపిన  
సౌఖ్యజీవివై యుండువు సతముబాల !

## ఉపాధ్యాయుని బ్రతుకు

### వేదుల సూర్యనారాయణశాస్త్రి

ప్రపంచమందు “బ్రదుకు తెరువు లేక బడిపంతులు” అన్న సామెత సారకమైనదియే, అయినను ఇట్టి ఉత్కృష్టజీవనము మఱియును గానరాదు. మహారాజాధిరాజు మొదలు సేవకపర్యంతమందరు బాల్యమున ప్రప్రథమమున నీయపాధ్యాయుని విద్యాబోధచేతనే తమతమ పూర్వజన్మ సుకృతపరిపాక విశేషంబున నేడు కలెక్టరు, విద్యాధికారులు, యంత్ర శాస్త్రజ్ఞులు, మాంత్రికులు, చడంగవేదవిదులు. ప్రధానమంత్రులు, రాజ్యాంగవేత్తలు, ఇదియది యననీల మరెన్నియో ఉద్యోగములుచేయుచు, దేశ సేవ చేయుచు. ప్రభుసేవచేయుచు మహోత్కృష్ట గౌరవమునందుచుండు తెల్లరకును విశదమగుచునే యున్నది. అట్లయ్యెను ఆ మహోత్కృష్టులందరు ఉపాధ్యాయుని నిరసనగాను, నీచముగాను, గౌరవహీనముగాను చూచుచుండు తెల్లరకును స్పష్టమే. ఇందుకు కారణములు కొన్నిగలవు. అవి అందరి యందును గన్పడుటలేదు. స్కూలుమాస్టరన్నంతనే “ఓహో, ఇతడా, కూర్చుని ఏపెట్టుబడిలేదు; పన్నులేదు; ఊరక ఏమియు చదువుచెప్పక గుల్లోలింగంలాగు, తాటిచెట్టుకింద గొంతెమ్మలాగు మట్టి ద్రోణాచార్యులవారిరీతి, ఉండ్రాట్లతీనే వినాయకుని భంగి, అప్పనముగా జీతము రు 20, 25 లు పుచ్చుకొనుటయే యీతనివృత్తి” యని భావించుచున్నారు. అహో ఎట్టి దుష్కాలము ! కల్పప్రభావము ! ధర్మము నశించెనా ? భగవంతుడు సర్వసాక్షియై విశ్వమానవ కల్యాణము నొనరించుచు సర్వజనులను తనయొక్క కృపాకరుణావీక్షణములచే చూచుచు సర్వకాలములందు గాపాడుచుండ ప్రజలీవిధమున ఒక ఉపాధ్యాయుని, గురువును, తమ కోమలకుళ్ళాన ప్రదాతను, సూర్యశాస్త్రజ్ఞునిగా

సమంజసమా ! ఏ తండ్రియు తనకుమారు డేలబడికి వెళ్లలేదో, ఏల పాఠము చదువలేదో, ఏమిచేయుచున్నాడో, యేమియు కనుగొనడే !

బడికి ఎన్ని మార్లు ఆహ్వానముచేసినను, “ఏమండోయి ! యీవాళ్ళ మావాడురాడు. కుప్పనూర్పు, లేక దమ్ములు, మంతలు పట్టుకొని, పిల్లనెత్తుకోవాలి; యిల్లు అలుక్కుంటున్నాము. పంట పండవలెను. దుకాణం అమ్మవలెను. చాకిరేవులోకిబట్టలు తీసుకువెళ్లవలెను. వెంకట్రామయ్యగారింట తలంటవలెను” ఇత్యాది సమాధానములు కొంతమంది చెప్పుచున్నారు. ఇక మరికొందరు, “మా పిల్లలు రాకపోతేనేమి వస్తే నేమి ? మీజీతముడుపు ముట్టుతుందిగదా ? మీకేమి” అనియు, “ఏమోయి వెంటింటన్నామీ - పిల్లలను పిల్లవక తీసుక వెళ్లకపోతే వీళ్ళకు మేష్టరీ తీసేస్తారోయి-అంచేత యీలా ఏడుస్తారు” అని శ్రేణులొకముచేయుచు కొందరు యీలాగు చూచుచున్నారు. యింక చదువులేట్లు వచ్చును ?

కేవలము చదువు గా వలెనన్న ముఖ్యమగు మార్గములు కలవు బాలురను ప్రేమతోను, అసక్తితోను, ఉపాధ్యాయులు ఉచితముగు బోధనాపద్ధతులతో చక్కగనిరంతరము, వారివారికి పాఠములు చెప్పట వారిండ్లకుబోయినపుడు వారి సంతృప్తులు “ఒకే ! నీకునేడు మీపంతులు గారేమేమి పాఠములు చెప్పినారు? వాటినినివ్చ చదివివినిపింపుము-అని యింటి వద్ద ఆబాలురచేత చదివించుటగూడ మంచిపనియే యగును. అట్లాచరించిన మంచికలుగును. అంతేగాక ఊరక మీరు జీతములు పుచ్చుకొంటున్నారని ఎందుకు మాటిమాటికి అనడం ? మీరు మాత్రం పాలములు కొనుక్కొనుటలేదా ? వ్యవసాయం చేయుదును ?

లేదా పజలను అనేక రీతుల దగా చేయుట లేదా అక్రమ ప్రవర్తనలు గావించుట లేదా నిజముగా ఉపాధి ధ్యాయుడీ విషయములలో శోధింపబడిన చేయుచుండెనా? తనకు తెలిసినంత మటుకు బాలుర విద్యాభ్యాసమునకే తన కాలము, కాయము, శక్తి, వినియోగించుచుండెనే. ఇది సర్వముగ్రహించి తోడి మానవులగు ఉపాధ్యాయుల దూషింపకుండురు గాక యిది యీ పుత్రికాముఖమున ప్రార్థించుచున్నారు.

స్వామ్యముగా ఆధికారాలయొక్కయు, ప్రజల యొక్కయు భగవంతునియొక్కయు, పూర్ణాభిమానము ఉపాధ్యాయులమీద ప్రసరించి వీరు సుఖముగా, నిశ్చింతగా, హాయిగా, కాలక్షేపము చేయవలసియుండగా కలికాల మహాత్మ్యము వలననూ, మరెందములనునూ కాని పూర్వముండిన గురు శిష్యస్వామ్యము గురుజనాదరణము నశించినవి విద్యలు విక్రయపథి నవలంబముచేసిన యనంతరమే మనపూర్వతెరుంగని దుర్భరపరిస్థితులు మనల నెదుర్కొనుచున్నవి. ఉపాధ్యాయుడు కూడ మానవ మత్తుడే! నన్యాసిగాదు, సంసారియే. వీనికిగూడా భార్యా పుత్రాదులుగలరు, గౌరవముగా కాలక్షేపముల చేయవలసిన యుద్యోగికాని 'పాకీపని' వాడుగాదు. - పాకీవానికైన గౌరవము స్వేచ్ఛ, యన్నవికాని నేటి యుపాధ్యాయమున కేమాత్రమునులేవు. ఉపాధ్యాయుని కగ్రమిట్లా ఆయిపోయినది. ఉపాధ్యాయుడు చేయునది విద్యాదానము. అన్నిదానములయందు నిరుపమానమైనది.

శ్లో॥ అన్ననాదాపరం నాస్తి - విద్యాదానం తతోధికం

అన్నాత్సద్యోధివేతుషీః యావజ్జీవంతు

విద్యయా

అన్నైవక్షణికాత్పపి ర్యావజ్జీవంతు

విద్యయా

లోకమునగల సమస్త దానములయందును అన్నదానము కడుంగడు శ్రేష్ఠమేయయ్యు విద్యాదానము మరింతయధికము అన్నముచే తాత్కాలిక తుష్టియును, విద్యచేయావజ్జీవ తుష్టియు నగుచున్నది. అట్టివిద్యాదాన గురువు లోకులకు జ్ఞానప్రదాత. జనతాభావి నిర్మాణకర్త. సుఖయోగజీవనాధార

మార్గప్రదర్శి, అందములోని పచ్చని ద్రవపదార్థము కరడుగట్టి యాకృతిగా నేర్పడి 'యాగ్రడుబిటిన' పిదపలోన జరిగిన కార్యము పిట్టయాకృతిగా బహిర్యత మగునట్లు ఉపాధ్యాయుడు బోధించిన బోధ, నేర్పిన నీతి, ఏర్పరచిన వర్తనము, కలిగించిన విధేయతాసంపత్తి నేర్పిన వాగ్విలాసము, ఎప్పటికప్పుడు తెలియజడక పెద్దవాడై లోక వ్యాపారమునకు దిగినప్పుడు విశదము కాగలదు.

ఉపాధ్యాయులును కష్టించి, శ్రమ, వ్యయ, ప్రయాసల కోర్చి విశేషముగా కృషి సల్పినంతనే, యధావిధిగా యథాక్రమముగా నిర్వర్తించుటచేతచే కవీశ్వరులు, పండితులు, ధీరులు, సమస్త శాస్త్రజ్ఞులు, యంత్రనిర్మాణకుతులు, ఉపన్యాసకులు, పరీక్షకులు, దేశోదారకులు, దేశసేవకులు, సంఘసేవకులు, న్యాయాధి పతులు, న్యాయ వాదులు, లేఖకులు, వాణిజ్య విద్యావికారదులు, కృషికులు, గాయకులు, చిత్రకారులు, శాసన సభాసభ్యులు, జమీందారులు, మంత్రులు మొదలగు వారలు బయల్పడి దేశనాగరికతయు, నిద్యావ్యాసంగ లాభమును, ప్రకటింప సామర్థ్యముగలవారలై యీ విశ్వ విచిత్ర ప్రదర్శనాగారమందు ఉపాధ్యాయులనే ప్రరిద్యంపబడిన జీవముగల చిత్రపులగుచున్నారు. ఏతాదృశమగు-లోకోపకారమగు-పరమపవిత్రమగు నీయుపాధ్యాయవృత్తియందు ఆయున్ను, తేజస్సు, తెలివితేటలు, అభినవేశము. విద్యాభిలాష, దేశభిమానము, నేర్పిన విద్య, ఆరోగ్యము, వీనిని ఆమూలాగ్రము సదా వినియోగించుచుండే ప్రాథమికోపాధ్యాయుల ఋణము దీర్ప ఎన్ని జన్మములకైన యేరికయినా తరమా? అట్టితటి నీ యుపాధ్యాయులు అందజేతేతను సామాన్య దృష్టితో కొన్ని యెడల సీచముగా చూడచుండిరేగాని సగౌరవముగా చూడబడుట లేదు. కావున నూనుహాకయులారా ! యాధార్థ్యమును గుర్తించి, మీ మీ మనస్సులయందున్న సేవభావములను విడనాడి మీతోడి మానవులగు నీ బీద ప్రాథమికోపాధ్యాయులను గూడ సగౌరవముగా చూడుడు. ఆదరింపుడు. ఇందువలన మీ గౌరవాధికారముల కేమాత్రము కొంతయు సంభవింపదు.

## బాలనాటికలు

## ౨. నేత్రవైద్యుడు - రావమ్మ

జి. కె. చౌదరి

(నాలుగురంగాల నాటిక)

పాత్రలు :

నేత్రవైద్యుడు :

రావమ్మ : [యాభైయేళ్ళ ముసలిది. కళ్ళ జబ్బుతో బాధపడుతున్నది.]

జజ్జీ :

## మొదటిరంగము

(డాక్టరుగారి గది - కళ్ళజబ్బుతో బాధపడతూ అర్చకుంటూ - బాధననుభవిస్తూ - చేతికట్టును ఆన్చుకుంటూ రావమ్మ ప్రవేశము)

రా:—బాబూ! డాక్టరుగా రెక్కడ?

డా:—ఎందుకు?

రా:—నాకళ్ళు జబ్బు; చూపించుకుందామని.

డా:—ఏం జబ్బు?

రా:—మూడుమసాల క్రితం కళ్ళు మంటలూ, దురదలూ, చూపుకూడా కాస్తమనక మనక అనిపించింది. అప్పటినుండి యిప్పటికి వెయ్యనిమందు లేదు. నువ్వునువ్వు చెప్పిన అన్నిమందులూ వేశాను. ఆనాటి కానాటికి బాధా ఎక్కువైంది, మనకా మోపయింది. తమెల్ల అవుతుండేమోనని వచ్చాను.

డా:—(కళ్ళు పరీక్షించి) ఈ కూరగాయలైద్యాలు చెయ్యకుండా, మొదట్లోనేవస్తే ఇంత బాధలేకుండా చక్కగా నయమయ్యేది. ఇప్పుడైనా పరవాలేదు. ఒక నెల పాటు రోజూ మందు వేయించుకోవాలి.

రా:—చిత్తం బాబూ!

డా:—మరి ఆలస్యంచేస్తే లాభంలేదు. ఆనాటి కానాడు బాధ యెక్కువౌతుంది; చూపుకూడా పోతుంది.

రా:—చిత్తం! నేను నంటరిదాన్ని మరిరెండో తోడులేని దాన్ని.

డా:—ఐతే—

రా:—ఈ ముసలిదానియందు దయయించి తమరే రోజూ మాయంటికివచ్చి మందు వేస్తూవుండండి. మీ కష్టం వుంచుకోను.

డా:—నీకళ్ళు చక్కగా నయంచేస్తాను, మొత్తం పాతికరూపాయ లివ్వాలి.

రా:—బాబూ! నా కళ్లు చక్కగా నయమైతే పాతికకాదు. యాభై రూపాయ  
లిస్తాను.

డా:—నరే! రోజూవచ్చి మందువేస్తూ వుంటాను.

రా:—చిత్తం! వస్తాను బాబూ!

డా:—మంచిది.

(రావమ్మ నిశ్చయించును.)

### రెండవ రంగము

( జడ్జి కోర్టు వదిలి డాక్టర్: ప్రజలది రావమ్మ; ప్రజేశం. జడ్జి ప్రతివాది రావమ్మ నుద్దేశించి  
ప్రశ్నిస్తాడు.)

జ:—ఏవమ్మా! ఈ డాక్టరుగారివల్ల కళ్లు నయంచేయించుకొని, ఇస్తానన్న రూపాయ  
లియ్యలేదట; దీనికేం చెప్పుతావు?

రా:—అయ్యా! నాకళ్లు నయమైతే యిస్తానన్నమాట వాస్తవమే.

జ:—నయము కాలేదామరి?

రా:—లేదు బాబూ! లేదు. నాకళ్లకు ఈ డాక్టరుగారు మందు మొదలుపెట్టకమునుపు  
నాయింటినిండా కుర్చీలు, మంచాలు, పరుపులు, ఇత్తడి-వెండిపాత్రలు, అన్నీ  
కనబడేవి.

జ:—ఇప్పుడో?

రా:—డాక్టరుగారు రోజూవచ్చి నాకళ్లలో మందువేసి కట్టుకట్టి వెళ్తావుండేవారు.  
చివరకు నయమయినాయని కట్టువిప్పారు. చూస్తేనిగదా నాయింట్లో కనబడ  
వలసిన సామానులలో వక్కాటి కనబడలేదు. అటువంటప్పుడు నాకళ్లు నయ  
మయినాయని చెప్పడమెట్లా బాబూ!

జ:—(డాక్టరుచేసిన మోసమును తెలుసుకొని) డాక్టరుగారూ! మీలాంటి చదువు  
కున్నవారుకూడ ఇటువంటి నీచపుపనికి పూనుకుంటే - కంచెయేచేసుమేసిపట్టపు  
తుంది. కనుక మీరు వెంటనే వెళ్లి రావమ్మ సామాన్లు ఏమేమి తెచ్చుకొన్నారో  
వాటినిన్నిటిని పంపించి వెయ్యండి. మీరు చేసిన తప్పుకు కోర్టువారికి - రావ  
మ్మకూ-క్షమాపణచెప్పకోవాలి! లేకుంటే నేరస్థులు మీరవుతారు.

డా:—(గజగజ మణకుతూ, తడబడుతూన్న స్వరంతో) అయ్యా! ఇటువంటిపని  
మరెప్పుడూ చెయ్యను, (రావమ్మకేసిచూస్తూ) అమ్మా! మీసామానుల  
నన్నిటిని యిప్పుడే బండిమీద పంపుతాను—

జ:—రావమ్మా! నీవు వెళ్లి ఆయాసామానులేవో జాగ్రత్తగా చూచుకో.

రా:—చిత్తం బాబూ!

(రావమ్మ, డాక్టరు నిష్క్రమింతురు)



## శ్రీ. కొంటి కోణంగి

జి. కె. చాదరి

పాత్రలు:

సుందరం:—(వడేళ్లు నాలుగోతరగతి లలితలన్న)

లలిత:—(వడేళ్లు రెండోతరగతి సుందరం చెల్లెలు.)

కామేశ్వరరావు:—తండ్రి

\*

\*

\*

(ఒకనాడు 10 గంటలకు సుందరం..లలిత బడినుండి వచ్చారు. “నాన్న పేటనుండి లడ్డూలు తెచ్చారు” అని సుందరానికి రెండిచ్చి, ఒకటి లలితకుమీదా ఇవ్వండి వాళ్లమ్మ)

సుందరం:—(గబగబావచ్చి) లలితా !

లలిత:—ఆ !

సుం:—ఎక్కడ ?

ల:—చదువుకుండే గదిలో !

సుం:—(అక్కడికివెళ్లి) ఇవిగో ! అమ్మ మూడులడ్డూలు యిచ్చింది. (అని చూపును.)

ల:—(దగ్గరకొచ్చి చూచి) ఏవీ ? రెండేగా !

సుం:—కాదు. ఇవిగో ! మూడు.

ల:—ఆ ! రెండేగా అన్నా !

సుం:—సరిగా చూడు. (అని రెండు చూపెట్టును).

ల:—(చేతిలో వున్న వాటిని పరిశీలించి) రెండేగా !

సుం:—(కనురుతూ) మూడని చెప్పుతుంటే రెండంటావే !

ల:—ఏవి చూపించు ?

సుం:—ఇవిగో !

ల:—ఒకటి, రెండు. రెండేగా వున్నవి. (ముఖంకేసి చూస్తూ) లెక్కపెట్టు చూద్దాం.

సుం:—నే లెక్కపెడతా చూడు. ఒకటి, రెండు- రెండూ- (+) ఒకటి మూడు.

ల:—అట్లా ఎందుకై యింది లెక్కపెట్టేది ? ఒకటి, రెండు.

సుం:—అట్లాకాదు - నీకేంటెలును ? నేను లెక్కపెట్టిందే రైటు. ఇవిమూడు (ఈ విధంగా లలితను విసిగిస్తూన్న సుందరం మాటలు విని తండ్రి కామేశ్వరరావు ప్రక్కగదిలోనుండి వచ్చి)

కా:—ఏమిటమ్మా ! మీ తగాదా ?

ల:—ఏమీలేదునాన్నా ! అన్న రెండులడ్డూలుతెచ్చి మూడుఅంటున్నాడు.

కా:—ఏంరా ! సుందరం ?

సుం:—ఔను నాన్నా ? ఔను అమ్మ మూడులడ్డూలు యిచ్చింది. ఇవే !

:—ఐతే మళ్ళీ లెక్కపెట్టు.

సుం:—ఒకటి, రెండు, రెండూ (+) ఒకటి మూడు.

ల:—ఇదేమిటి నాన్నా ? ఇట్లా లెక్కపెడతాడు అన్న ? రెండేగావుంది.

కా:—(నుందరం చమత్కారానికి లోననంతోపిస్తూ) ఎన్నిరా అవి ?

సుం:—మూడు నాన్నా ! మూడు. ఇప్పుడు లెక్కపెట్టానుగా.

కా:—సరే. ఇవిమూడు గనుక ఒకటి చెల్లికి, ఒకటి నాకు యిచ్చి యూడోది నువ్వు తీసుకో.

సుం:—ఆ ! పాపం ! (అంటూ లలితచేతిలో ఒక లడ్డూపెట్టి రెండోది తాను తీసు కొని బజారులోనికి పరుగెత్తుకుపోతాడు.)

\* \* \* \* \*

## భూగోళము - ప్రశ్నోత్తరములు

(ఆ ర వ త ర గ తి)

వేదాంతము - శ్రీనివాసాచార్యులు

ఆఫ్రికాఖండపరిచయము-బొర్బరీ రాజ్యములు-మధ్యధరాశీములు-

1. ఆఫ్రికాఖండము యేగోళములోనిది ? దాని యెల్లలెవ్వి ?

జ: ఆఫ్రికాఖండము పూర్వార్ధగోళములోనిది. దీని యెల్లులు ఉత్తరమున మధ్య ధరాసముద్రము. తూర్పున హిందూమహాసముద్రము. పడమర అట్లాంటిక్ మహాసము ద్రము దక్షిణమునదక్షిణ మహాసముద్రమును గలవు.

2. ఆఫ్రికా ఖండమును చీకటి ఖండమని పిలుచుటకు కారణములెవ్వి ?

జ: ఈ ఖండమున కుత్తరమున ప్రపంచములోని యెడారులలో పెద్దదగు సహారా యెడారికలదు. దీనిని దాటుట దుర్లభము. ఈఖండ తీరరేఖ చీలియుండనందువలన నావయాత్ర కనుకూలముగ నుండకపోవుట-దట్టమైన అరణ్యములు-చిత్తడినేలలు కూర మృగములు-ఉండుటచే పరిశోధకులకు ఖండమును పరిశోధింప కష్టమాయెను. అంగ్లే యులచే చాలకాలమువరకు యీ ఖండము పరిశోధింపబడని కారణమున ఇది “చీకటి ఖండ” మని పిలువబడుచుండెడిది.

3. ఈఖండమందు వ్యాపించియున్న మూడు గొప్పరేఖలెవ్వి.

జ: ప్రపంచములోకెల్ల యీ ఖండమందు మాత్రము వ్యాపించియున్న మూడు గొప్పరేఖలు భూమధ్యరేఖ-కర్కటరేఖ-మకరరేఖ.

4. ఆఫ్రికాఖండమందు జనసంఖ్య తక్కువ - కారణములెవ్వి ?

జ: ఖండమధ్య భాగమందు గొప్ప అరణ్యములుకలవు. ఉత్తరమున సహారా ఎడారి, దక్షిణమున కలహరీ ఎడారులు కలవు. ఇట్టి ఎడారి ప్రదేశములు వాసయోగ్యములుకావు. పైరుపంటలు ఫలించవు. ఖండమందలి చాలభాగము ఉష్ణమండలములో నుండుట-ఈకారణములచే జనసంఖ్య తక్కువ.

(5) బార్బరీ రాజ్యములని పేరేలగల్గెను?

జ: బర్బరులను ఒకజాతివారు నివసించియుండుటచే యీ పేరు గల్గెను.

(6) బార్బరీ రాజ్యములననేవి ?

జ—మొరాకో - ఆల్జీరియా - ట్యూనిస్ - ట్రిపోలీ -

(7) మధ్యధరాశీతోష్ణసితి యననేమి ?

జ—వేసవికాలమందు బెట్లగనుండి శీతకాలమందు వర్షము కురియును - ఇట్టి శీతోష్ణసితికి మధ్యధరా శీతోష్ణసితియని పేరు.

(8) ఇచ్చట పండు పంటలెవ్వి?

జ—గోధుమలు - బార్లీ - పైరగును. మఱియు ద్రాక్ష, నారింజ, నిమ్మల త్రిపండ్ల తోటలుండును.

(9) బార్బరీ రాజ్యములోని మైదానము - పీఠభూమిపేరేమి ?

జ—టెల్ అను మైదానము - హెటుపీఠభూమి.

(10) లిబియా - ఎవరిదేశము ?

జ—లిబియా లేక ట్రిపోలీ ఇటలీవారిది.

(11) ట్రిపోలీ ప్రాముఖ్యమేమి ?

జ—లిబియాకు ముఖ్యపట్టణము. బిషారివర్తక కేంద్రస్థానము. రేవుపట్టణము. స్వాంజ వ్యాపారమునకు ప్రసిద్ధి.

(సశేషము)

## ఆంధ్రవాణి

కవిరాజ శ్రీ పట్టినపు శ్రీరామమూర్తి కవి

ఉ. నన్నయ యుగపాలిడ ఘనమ్ముగ దిక్కన చంక నెక్కి పో  
తన్న కపింద్రునొద్ద సతతమ్మును సుద్దులనేర్చి రాయలన్  
మన్ననజేసి ముచ్చటల మాన్యతనొందిన యాంధ్రవాణి ! ని  
న్నెన్న దరమొ ? నీదుహాయ లెన్నిన యాంధ్రులు గర్వమండరే ?

## భాగవతము - పోతనకవి

కవిరాజ : శ్రీ పట్టిసభ శ్రీరామమూర్తి కవి

ఆ. వె. వ్యాసరచిత భాగ ♦ వతమును దెనిగింప  
పోతరాజనుకవి ♦ పుంగవునకె  
చెల్లెగాని యితర ♦ చిల్లరకవులకు  
జెల్లునొక్కొ ? వట్టి ♦ కల్లగాని.

## మా న ప త న ము

పి. సుదర్శనరావు - హెడ్మాస్టరు - ఒమ్మి.

### 1. సా ధ క ము

[క్రింది వాక్యములను మానముగ చదువుకొని, జవాబులను పలకలమిడ వ్రాయుము.]

1. నేనొక పతివ్రతను.
2. నాపేరు మూడక్షరములు గలది.
3. సాగరములో గలదు. సముద్రములో లేదు.
4. విమానములో గలదు. గాలి యోడలో లేదు.
5. త్రిలోకములో గలదు. ముల్లోకములో లేదు.

నా పెరేమి ?

### 2. సా ధ క ము

నేను సున్నలతో పడకొండక్షరములు గల విద్యానేవకురాలను.

నాలో

6 వ అక్షరము “ప్రాయము”లో మొదటిది.

10+11 మానవులకు మూడవ నేత్రము.

7+8+9 పండ్లచెట్లలో నొకటి.

1+2+3+4+5+8 దీనికొక కాందోళన జరుగుచున్నది.

నే నెవరు ?

### 3. సాధకము

[క్రింది వాక్యములను మానముగ చదువుము. వాక్యములోని సంగతి నిజమయినయెడల + అను గుర్తువేయుము; అబద్ధమయినయెడల — గుర్తువేయుము ]

1. జాలరి చేపలను పట్టును.
2. తీర్థములకు జనులు గుంపులుగా పోవుచురు.
3. యకరమునకు ఏబది చదరపు అడుగులు.

4. వారములలో మూడవది బుధవారము.
5. చంద్రుని కాంతి పగలు బాగుగ కనబడును.
6. కడవ అనగా కుర్చీ.
7. ముక్కుతో వాననచూతుము.
8. లు ప్రథమావిభక్తి ప్రత్యయములలో నొకటి.

నూచన:— గుర్తులను పుస్తకములందు వేయగూడదు. పలకమీఁద 1, 2, 3, 4 అని యిట్లు అంకెలు వేసి, వానికి ఎదురుగ + లేక—గుర్తులను వేయవలయును.

#### 4. సాధకము

[క్రింది వాక్యములను హాసముగ చదువుకొని, జవాబులను పలకలమీఁద వ్రాయుము.]

1. వారు ఏలూరులో నొక ప్రాప్రయిటరు.
2. వారిపేరు సున్నతో ఏడక్షరములుగలది.
3. మొదటియక్షరము అ. ఆ. ల బడిలోనాలుగవది.
4. రెండవయక్షరము త. థ. ల బడిలో మూడవది.
5. మూడవ యక్షరము “దారము” లో రెండవది.
6. నాలుగవ యక్షరము “వెలుతురు” లో మొదటిది.
7. అయిదవ యక్షరము “గంప” లో మధ్యది.
8. ఏడవ యక్షరము “కొయ్య” లో కడపటిది.
9. ఆరవయక్షరము “రాక” లోను, “పోక” లోను కలదు. వారిపేరేమి?

#### 5. సాధకము

[క్రింది వాక్యములను హాసముగ చదువుకొని, జవాబులను పలకలమీఁద వ్రాయుము.]

1. నాపేరు నాలుగు అక్షరములు గలది.
2. నాజీలలోగలదు జర్మనులలోలేదు.
3. బడిలో గలదు పాఠశాలలోలేదు.
4. కాననములలో గలదు అరణ్యములోలేదు.
5. గయలో గలదు ప్రయాగలోలేదు. నాపేరేమి?

సాధకములకు జవాబులు.

1. సావిత్రీ.
2. ఆంధ్రరాష్ట్ర ప్రారంభవిద్య
3. ప్రథమాక్షరములు “జాతీయవాచకములు.”
4. ఈదర వెంకయ్య (గారు)
5. జీడికాయ.

# నృసి పరిశీలన - ప్రశ్నోత్తరములు

( ఏ ద వ్య త ర గ తి )

(Copy-right to the authors)

by

(ఏప్రిలుసంచిక తరువాయి)

తాతాజగన్నాథరావు, హైదరాబాద్ బోర్డుస్కూలు. కొంఠాయం.  
వేదలఅన్నయ్యకాశ్రి, హైదరాబాద్ బోర్డుస్కూలు. గురమ్మపాలెం.

10. అంటు తొక్కుట, అంటు కట్టుట యనఁజేమి ?

జ:—గులాబి, లెడ్, ద్రాక్ష కొమ్మలను వంచి నేలమీద ఆనియుండునట్లు ఒకరాతినిగాని, మట్టిని గాని బరువు పెట్టుదురు. భూమిమీద ఆనినచోట ఒకటిరెండు నెలలలో కొమ్మనుండి వేళ్లు పుట్టును. వేళ్లు బాగుగా భూమిలో అలుకొనినపిమ్మట కొమ్మను చెట్టునుండి నరుకుపెట్టి, కొమ్మ వాడిపోవుండా చిగిర్చి బ్రతుకుచుండినపక్షమున కొమ్మను చెట్టునుండి నరికివేయుదురు. యీ పద్ధతికే అంటుతొక్కుట యనిపేరు.

మామిడి, సపోటా, నిమ్మ, దబ్బి, బత్తాయి మొదలగు వాటిని కుండలో పెంచుదురు. మొక్కలావుగా పెరిగినపిమ్మట మంచిరకము కాయలు కాచెడి చెట్ల కొమ్మలతో అంటుకట్టుదురు. అంటుకట్టెడి మొక్కయు, కొమ్మయు ఒకలేలావుగానుండవలెను. పదునైన కత్తితో కొమ్మను, మొక్కను. రెండంగు శమలమేర మధ్యవరకు చెక్కుదురు. రెండుబద్దలను చేర్చి ట్వయినుదారముతో దగ్గరగా అంటియుండునట్లు కట్టుదురు. కట్టుపైన పైనపుగుడ్డను చుట్టియుంచుదురు. నాలుగైదు మాసములలో మొక్క, కొమ్మకు ఆహారము నిచ్చును. చెట్టునుండి కొమ్మను కొంచెము కొంచెముగా నరుకుదురు. యీ పద్ధతికే అంటుకట్టుట యని పేరు. సపోటాచెట్లకు పాలమొక్కలను అంటుకట్టుదురు.

11. అంటు కట్టుటవలన గల లాభములేవి ?

జ:—అంటుకట్టినపక్షమున కొద్ది సంవత్సరములలో రుచికరమగు పెద్దకాయలు కాయును.

12. ఇంటితోటయందు జేయే మొక్కలను నాటవలెను ?

జ:—ఇంటితోటయందు సాధ్యమగునంతవరకు దినచర్యయందుపయోగించు మొక్కలుండవలెను. అరటిచెట్టు, పొట్ల, బీర, చిక్కుడు, కాకరపాదులు, వంగ, మిరపతోటలు, తోటమార, గోంగూర, కొత్తిమీర మొదలగునవి యుండవలెను. స్థలమున్నచో మంచి పుష్పహారులు, మామిడి, పనస, సపోటా వృక్షము లుండవలెను.

Syllabus Heading.—Excursion to study local crops according to seasons.

1. విహారమనఁజేమి ?

జ:—బడితోటలో వేయని మొక్కలను అక్కడకుకాని జంతుజాలములను, అనియుండెడిచోటికి వోయి వాని సహజస్వభావములను పరిశీలించుటకై సంచారమొనర్చుటకే విహారమనిపేరు.

2. విహారము లెన్నివిధములు ? అవియేవి ? ఏదిమంచిది ?

జ:—విహారములు రెండువిధములు. 1 సహేతుకమైనవి. 2 నిర్లేతుకమైనవి. సహేతుకమైనవి అనగా ఏదోయొక విషయమును పరిశీలించవలెనని ముందుగానే నిర్ణయించుకొని దానికొరకై సంచరించుట.

నిశ్చేతుకమైనవి అనగా స్వేచ్ఛగాతిరుగుచు దారిలో కనిపించిన విషయములను వరిశీలించుట యందు ఉద్దేశ్యమేమియు నుండదు. సహేతుకమైన విహారములే మంచి అటంకము లేకుండా చొరుచుకుని పోవుటకు వీలుగానుండును, చేపకంటికి చెప్పలులేవు. గాఢ కన్నువలెనుండును. చేప నీటిలో ఎల్లప్పుడు నుండును. దానికి ఊపిరితిత్తులు లేవు. చేప తలవద్ద రంధ్రములున్నవి వీనికి మూతలున్నవి. మూతల నొత్తిగించి చూచినచో 5 పొరలు ఎర్రనివి యుండును. వీనికి మొప్పలని పేరు. చేప నీటిని మింగి మొప్పలవద్దకు బంపును. నీటిలోని ప్రాణవాాయువు, మొప్పలలోనికివచ్చిన రక్తమును శుభ్రపరచును.

2. పాములలోని రకవలన వేర్వోగునము ?

జ: మనదేశములందు త్రాచుపాములు, జైర్రిగొడ్డు, కొండచిలువలు పసరిక పాములు, కట్టపాములు, పొడపాములు, పరుగుడు పాములు, నీటికట్టెలు, బురదపాములు యను పలురకముల పాములు గలవు.

3. విషసర్పము లేని ఏ ఏలక్షణములను బట్టి వాటిని గుర్తించగలము ?

జ: త్రాచు పాములు, పొడపాములు, కట్టపాములు మొదలగునవి విషసర్పములు విషసర్పములకు నిగనిగలాడు శరీరము, భయంకరమగు రంగును, మచ్చలునుండును త్రాచుపామునకు పడగయు, పడగపైని రెండు మచ్చలును ఉండును త్రాచుపాము కాటునకు రెండు గాయములు కలిగియుండుటయే అనవాలు.

### Syllabus Heading — Seasonal changes in garden life.

1. వేసవికాలమున కృషీవళుని పనులను వివరింపుము ?

జ: వేసవిలో రైతులు పొలములకు ఎరువులను వేయుదురు. ఆకుమళ్లను పలుమారు దున్ని సిద్దము చేయుదురు. పొట్ల, వీరపాదులను పెట్టుదురు. వరి, చోడిగింజలను జల్లి నారును పెంచుదురు ప్రత్తిని చెట్టునుండి విడదీయుదురు. ఆముదపు కాయలను కోసి ఎండబెట్టుదురు. రెండవ పంట వరిని, చోడిని కోసి కైలు చేయుదురు. పైరునువ్వులను కోసి దులుపుచుండురు తొలకరి వానలు కురిసిన వెంటనే మెట్టు దుక్కి ప్రారంభించుదురు. తొలకరి పైరులగు జనుము, కంది, జొన్న, సజ్జ, వంగ, చామ, చోడి, ఆముదము, ప్రత్తి, బుడమ, నూవులను జల్లుదురు. వేరుశనగ పైరును కూడా బెట్టుదురు.

2. వర్షాకాలమున నేద్యగాని పనిపాట్లను గూర్చి క్లుప్తముగా వ్రాయుము ?

జ: వర్షాకాల ప్రారంభమునుండియు వరినాటెడు పొలములకు నీరుపెట్టి, దమ్ముచేయుట, ఊడ్చుట, కలుపుతీయుట యందు రైతుల కెక్కువపని గలియుండును ఆశ్వయుజమాసము (october) నాటికి జనుముకోసి, కట్టలుకట్టి నారదీయుటకు ఊరబెట్టుదురు. బుడమ, చోడి, చామచేలు కోతకు వచ్చియుండును కత్తిర నూవుచేలు పండియుండును. పునాస వరులను బసంగి, రసంగిచేలుపండి కోతకు సిద్దముగానుండును. వంగ, మిరప, పొగాకు నారులను పెంచుదురు. వంగ, మిరపనారులను నాటుదురు. ఉలవ విత్తనములను జల్లుదురు. గుమ్మడి, అనప, దోస, కాకర, చిక్కుడు పాదులు విస్తరించుచుండును. వేరుశనగ మొక్కలను త్రవ్వచుండురు.

3. శీతకాలమందలి వ్యవసాయపు పనులను వివరింపుము ?

జ: శీతకాల ప్రారంభమందే వరిచేలు కోయుట, కుప్పలు వేయుట, నూర్చుట, గడ్డిని గింజలను జాగ్రత్త పెట్టుటయందు చురుకుగా రైతులు పనిచేయుదురు. వెలులి, నీరులి పాతుదురు. శనగ, మినుము, జనుము, పెసర, వరిచేలలో జల్లుదురు. రెండవపంటకై నారుమళ్లను సిద్దముచేసి వరివిత్తనములను, చోడివిత్తనములను జల్లుదురు. పైరు నూవుచేలకు దుక్కిదున్నుదురు. కంద, పెండలము, పసుపు, అల్లము త్రవ్వదురు. సంత్రాంతి వెళ్ళినపిమ్మట కందిచేలు కోయుదురు.

4. స్వంతతోట డైరీ, బడితోట డైరీ, ప్రకృతి పంచాంగముల నమూనా ఫారములు గీయుము ?

జ: 1. స్వంతతోట డైరీ నమూనా:—

తేది.	చూచినవిషయము.	చేసినపని	రిమార్కులు.	బొమ్మలు.

## 2. బడితోట డైరీసమానా.

1 మడినెంబరు.	1	2	3	4	5	6
2. పెరుషేరు.	కంది	వరి	శనగ	చోడి	వంగ	—
3. విత్తనము వేసిన తేది.	11.6.40	13.6.40	20.6.40	21.6.40	18.6.40	—
4. మొలచిన తేది.						
5. ఆకు వేసిన తేది.						
6. పువ్వు, మొగ్గకనించిన తేది.						
7. పువ్వు పూచిన తేది.						
8. కాయకాసిన తేది.						
9. కోతకువచ్చిన తేది.						
10. పెరుకోసిన తేది.						

## 3. ప్రకృతిపంచాంగము సమానా:—

తేది.	కాలమానపరిశిత్తి.	చూచినవిషయము	ద్రావింగు

## భూమి - దానియాకారము

వంగర నూర్యనారాయణ హెడ్డాప్పడు ఎలిమెంటరీపాఠశాల-రావెల.

భూమియొక్క ఆకారము

జనలుండునదిభూమి. ఈభూమిసూర్యుని చుట్టు తిరిగివచ్చు గ్రహములలోనొకటి. ఈగ్రహమనునదిముప్పాతిక భాగము జలముతోను, పాతిక భాగము భూభాగముగాను, ఉన్నది. ఈభూభాగము, కొండలు, నదులు, వృక్షసముదాయములు, అనేకవిధములైన మనుష్యాది భూతకోటితోను, నగరగ్రామ పట్టణంబులతోను, నిండి నిబిడికృతమై యున్నది. అటువంటి భూమిచూచుటకు మిట్టపల్లములుగలిగి బల్లపఱపుగా కాన్పించును. కాని దీనియొక్క యాకారమువర్తూలాకారమైయుండునదియని క్రిందవివరించిన వానివలన నిర్ధారణచేయవచ్చును.

(1) నముద్రపుటొడ్డున నిల్చి దూరము

నుండి దరికిజేరవచ్చుచున్నపొగ యోడను చూచినయెడల మొదటదాని చివరభాగమును, అదిదరికి చేరుకొలదిదానినడిమి అడుగుభాగములును, వరుసగా కనబడుచుండును. అట్లేరేవునుండి వెడలిపోవు, చున్ననావను చూచిన మొదట నావయంతయుకనబడితదుపరిపోనుపోను మధ్యయడుగుభాగములు కనబడుచు తరువాత దానియగ్రభాగమును కనబడియదృశ్యమగును. దీనికి కారణమే మనగా భూమికి సంబంధించిన జలభాగము యొక్కపై భాగము బల్లబఱపుగా నుండక తెఱచిన గొడుగువలె వంపుగలిగి యుండును.

(2) అనేకులు భూప్రదక్షిణము చేయదలచి తాము బయలుదేరిన స్థలమునకే



చేరియున్నారని తెలియుచున్నది. ఎందు వల్లననగా భూమిబల్లపటపైనచో అట్లు చేరుట తటస్థించదు. సముద్రయాత్ర చేయ దలచినవా రొకముఖముగా బయలు దేఱలేక, అందందు గొప్పభూభాగముల డ్డుండుటచేత మార్గములు మార్పుకొని పోయి బయలుదేరిన స్థలమునకే వచ్చిచేరుదురు. ఇందునబట్టి భూమిగుండ్రముగా నున్నదనిచెప్పవచ్చును.

(3) ఒక వస్తువుయొక్క నీడవస్తువునకు గల యాకారమునే గలిగి యుండును. అట్లే నీడనుగలుగజేయువస్తువు ఏయాకారముగా నుండునో నిర్ణయింపవచ్చును.

చంద్రగ్రహణము పట్టునమయమందు భూమియొక్కనీడ చంద్రమండలముపైబడుచున్నది. ఆనీడగుండ్రముగా నుండును. చంద్రబింబములో మరుగుపడినభాగము ఖండితమైన వృత్తభాగముగా కనుపించదు కానభూమియొక్క నీడ గుండ్రముగా నుండుటచే భూమియు గుండ్రముగా నుండవలయునని స్పష్టమగుచున్నది.

(4) భూమిగుండ్రముగాక బల్లపటపై యుండినచోనమస్తదేశములలోను సూర్యోదయాస్తమయ కాలములొకేతీరుగా నుండవలయును. కొన్నిచోట్ల ఉదయము కొన్నిచోట్ల మధ్యాహ్నము కొన్నిచోట్ల సాయంత్రము కొన్నిచోట్ల రాత్రి, కొన్నిచోట్ల పగలు మార్పులు గలుగుచున్నవి. మనకు మధ్యాహ్నముగా నున్నప్పుడు మనకు తూర్పుగానుండు వారికి మధ్యాహ్నము దాటియుండును. మనకు పడమరలో నుండు వారి కింకను 12 గంటలు గాకయుండును. కాన అక్కడక్కడ కాలము భేదపడు

చుండుటకు భూమిబల్ల పటపుగాక గుండ్రముగా నుండుటయే కారణము.

(5) మన మా కా శ ము న ఉత్తరదిక్కుగా చూచినయెడల 7 నక్షత్రములు కలిగిన సప్తఋషిమండలము కనబడును. ఆమండలమును ఉత్తరార్ధగోళ వాసులు చూడగలరు. మనముచూచు ఏడుచుక్కలలో రెంటికిసూచకములని పేరు. ఈ ఋషిమండల మునకు పైగా ధ్రువనక్షత్ర ముండును. అదికదలక యొకచోటనే యుండును. దీనినిబట్టి మార్గస్థులు రాత్రులలో దిక్కులు తెలిసికొనవచ్చును. భూమధ్యభాగములో వసించువారికి ఆకాశములో మిక్కిలి దిగువగాను, దక్షిణయిండియా వాసులకు ఉత్తరదిక్కున దిక్చక్రమునకు పైగాను ధ్రువప్రాంతములకు వెళ్ళిచూచిన ధ్రువనక్షత్రము తలకుమీదై కనబడును. కాన ధ్రువనక్షత్రము ఒకేచోట నున్నప్పటికిని భూలోక వాసులకు పలువురకు పలువిధములైన యెత్తులో కనబడుటకు భూమి బల్ల పటపుగానుండక గుండ్రముగా నున్నదని దీనిభావము, భూమిబల్లపటపై యైనచో ధ్రువనక్షత్ర మందఱకు నొకేవిధమైన యెత్తులో కనబడుచుండును. దక్షిణార్ధగోళవాసులకు ఈ ధ్రువనక్షత్రము బొత్తిగాకనబడకుండుటకు భూమి గుండ్రముగా నుండుటయే కారణము.

6. మనమొక మైదానములో నిల్చి నాలుగుదిక్కులు చూచినయెడల ఆకాశమువంక భూమినివలయాకారముగా తాకుటనుచూడవచ్చును. దానికే దిక్చక్రమని పేరు. ఇది నిజముగా ఆకాశము భూమిని తాకుటలేదు. అట్లగపడుటకు కారణము భూమియొక్క గోళాకారమే యీ దిక్చక్ర

క్రమమై తైన ప్రదేశములో నుండి చూచిన నారింజపండువలె గుండ్రాకారము కలిగి యెడల మరొకొంత పెద్దదిగా కనబడును. యన్నదని నిర్ణయించినను, మనము పైకారణములను చూడగా భూమి చూచుటకది ఒల్లపటపుగానే కనబడును.

## ఆంధ్రవాఙ్మయము

(గతసంచిక తరువాయి)

కె. ఎ. స్వామి.

ప్రబంధయుగము:-పదునారవ శతాబ్ద మాంధ్రవాఙ్మయ చరిత్రలో స్వాతంత్ర్య యుగము. పురాణములలోని యొక విషయమును గ్రహించి దానిని విపులముగా ప్రబంధకవులు వ్రాసిరి. ప్రబంధము పురాణమువలె కథా ప్రధానముగాక భావ ప్రకటనమును వ్యక్తీకరించును. నాయీకా నాయకులు భావపోషణమునకు ప్రాముఖ్య మిచ్చును. శైలి జటిలముగా నుండును. శ్లేషాద్యలంకారము లమితముగా వాడబడును. శంభుదాసుని ప్రబంధశైలి, శ్రీనాథుని దీర్ఘనమాసములు, పోతరాజు శబ్దాలంకారములు, యాయుగమున కాదరములు. తెలుగుకవిత్వమునందు ప్రాబంధికబీజములు నాచనసోమునిలోను, శ్రీనాథునిలోను, గానబడును. పెద్దన, తిమ్మన, రాయల, రామరాజ భూషణుడు, రామలింగడు, సూరన, ప్రబంధకవులలో ప్రసిద్ధులు. దేవరాయల కాలమున యాయుగమత్యుచ్ఛదశలో నుండెను. దీనికి కారణము రాయలు పండితుడగుటయే.

పెద్దన:-మనుచరిత్రము రచించి ప్రబంధములకు మార్గదర్శియయ్యెను. ఇందలికథావస్తువు మార్కండేయ పురాణాంతర్గతము

కైకొనబడిన కథావస్తువు ననేక విధముల విస్తరించి మెరుగులు పెట్టెను. పెద్దన ప్రబంధములకొన నిశ్చిత రూపమును చూపెను. ఈతనికి సంస్కృతాంధ్రములందనమానపాండిత్యము కలదు. రాయలాస్థానమునందలి అష్టదిగ్గజములలో పెద్దన ముఖ్యుడు. మనుచరిత్రకు స్వారోచిషమును సంభవమనికూడ వేరొక పేరుగలదు. ఈతనికి రాయలాంధ్రకవితాపితామహుడను బిరుదమిచ్చి మిగుల సన్మానించెను. ఆంధ్రభారతీని పల్లకలపై నూరేగించిన దీయుగమండే. శ్రీకృష్ణ దేవరాయలు మనుచరిత్రను కృత్రిగైకొనునపుడు పెద్దనను పల్లకిపై నూరేగించెను. ఆకాలమున విజయనగరాస్థానమే అఖిలాంధ్ర సరస్వతికి విద్యాపీఠము. పెద్దన కవితగమన వేగము నందఖండ గౌతమీ ప్రవాహము వోలెనుండును. ప్రబంధయుగాంధ్రపుం గయితకు బెద్ద పెద్దన. పెద్దన కవితయందు ప్రకృతివర్ణన లధికము.

“ముద్దుల మాటగట్టు నుడిపాంకము  
నందును మేల్మీమాటపుం  
బద్దెపులింకమందు రస-బంధమునం  
దుఁ గథాప్రకారముం

దిద్దెడు తీర్పునందు గడి-జేతిన మా  
కవిశాఖితామహున్  
బెద్దన వాంధ్రపుంగయిత-పెద్ద  
నసారతమున్ దలంచెదన్

శే|| ప్ర||

పెద్దన హరి క థా సార ము ను గూ డ  
రచించెనటగాని మనకది నేటివరకు లభించి  
నట్లగపడదు.

తిమ్మన పారిజాతాపహరణము  
ముద్దలమూట గట్టుచుండును. కృష్ణదేవ  
రాయలు “ఆనుక్తమాల్యద”ను రచించెను.  
ఇందలి శైలినారికేశ పాకమునంటిది.  
ఇందుగల వర్ణనలు హృదయరంజకమైనవి.  
దేవరాయలు రాజకవి. రామరాజ భూష  
ణుని వసుచరిత్ర శబ్దాలంకారములందు  
భాగవతమును మించును. ఈతని యితర  
గ్రంథములు నరసభూపాలీయము, హరి  
శ్చంద్ర నలోపాఖ్యానము. ఈతనికి భట్టు  
మూర్తియను నామాంతరముగలదు.  
రామలింగడు వర్ణపదరహితముగ “పాండు  
రంగమాహాత్మ్యము”ను రచించెను. ఈ  
కావ్యములోని కథలు సీతీబోధకములు.  
ఘటికాచల మాహాత్మ్యము, ఉద్భటా  
రాధ్య చరిత్రము నితని యితర గ్రంథ  
ములు. ఈతని శైలి నిర్దుష్టమైనది. పింగళి  
సూరస ప్రబంధయుగ చక్రవర్తి. ఈతని  
గ్రంథములు రత్నములు. ప్రభావతీ ప్రద్యు  
మ్నము మకోహర మైరనాటక ప్రబంధము  
కళాపూర్ణోదయ మందలి కథ నవలను  
బోలియున్నది. ఈతని గ్రంథములందు  
కథాసంవిధాన మతిచమత్కారముగా  
నిర్వహింపబడినది. ఈతని రాఘవపాండ  
వీయము ఆంధ్రభాషకు చేయుచున్న  
నేవ అపారము. రామాభ్యుదయ కర్త  
రామభద్రుడు. రామాయణము వ్రాసిన

మొల్ల, కవికర్ణ రసాయనము వ్రాసిన  
సంక సాల నృసింహకవి, రాజశేఖర చరిత్ర  
వ్రాసిన మల్లన, యీ యుగమందలి  
యితరకవులు.

నిర్వికాసయుగము:- ఈ యుగము  
ప్రబంధ యుగమందలి ద్వితీయపాదము.  
ఈయుగమున భాషాయోష కుంట నారం  
భించినది. కవనము మాత్రమధికముగ నే  
యుండెను. నిజమైన కవి యొక్కడునుగాన  
రాడు. ప్రాచీనుల పద్యములనే మార్చి  
మార్చి వ్రాయ మొదలిడిరి. స్త్రీ వర్ణనలు  
మిశ్రిమీరినవి. పోషకులగు భోగ పరాయ  
ణుల మెప్పించ ప్రయత్నించిరి. శ్లేషకు  
హద్దులేదు. ద్వర్ధికావ్యములు, చిత్రకావ్య  
ములు, బంధకావ్యములు, పొడసూపి  
విజృంభించినవి. కాని భావసారస్వతము  
వంక కెవ్వరును బోరైరి. దక్షిణమున  
మైసూరురాజులయు, మధురరాజులయు,  
నాస్థానములందు కొందరు కవులువెలసిరి.  
చేమకూర వేంకటకవి “విజయవిలా  
సము”ను రచించెను. కూచిమంచి తిమ్మ  
కవి రచించిన “అచ్చతెనుగు” ప్రబంధ  
ములసంఖ్యాకములు. ఈతని పద్యములు  
తేనెలొలుకును. ఈతని కెనయగు అచ్చ  
తెనుగు క వి చంద్రుడు మరియొకడు  
గానరాడు.

సీ|| ప్రాధిమైరక్తి పరిణయంబును-సింహ  
శైలమాహాత్మ్యంబు నీలపెండ్లి  
కథయును-రాజశేఖర విలాసంబును  
నచ్చతెనుగు రామాయణంబు  
సారంగధర నకేశ్వర చరిత్రంబు, స  
ప్తార్ణవసంగ మాహాత్మ్యంబు  
రసికజనమనూభిరామంబు, లక్షణ  
సారసంగ్రహమును, సర్వపురస  
మంచితక్షేత్రకథనంబు, మతియుఁబెక్కు  
శతకదండక సత్పురుష, ప్రతిభగూర్చి

యుల్లపలరార, పార్వతీవల్లభునకు

భక్తి సర్వణజేసిన భవ్యమతి

మరియు, నీతడు శివలీలా విలాసమును  
నొక ప్రబంధము నుగూడ రచించెను.

రాధికాస్వాంతనము వ్రాసిన ముద్దు  
భళని, తారాశశాంకమును వ్రాసిన  
శేషము వేంకటపతి, యీకాలమువారే.

అడిదము సూరకవి:-ఈతడు చీపురు  
పల్లి నివాసి. విజయరామ రాజాస్థానకవి.  
1800 నాటివాడు. ఇతడు రచించిన  
కావ్యము కవిజన రంజనము. ఈకావ్య  
మును చంద్రమతీ పరిణయమనియు, పిల్ల  
వసు చరిత్రయనియు, మనము గౌరవించు  
చున్నాము. ఈతడు రామలింగేశ శతక  
మును రచించెను. మఱియు ననేక గ్రంథ  
ములను రచించెను. ఈతని రామలింగేశ

శతకము సంస్కృత భూయిష్టము కానిది.  
మృదువైనది. సాగవైస శైలికలది. ఈ  
మార్గమున తెలుగు సారస్వతమున విజృం  
భించి దానికి స్థిరత్వమొనగూర్చినవారు  
తిరుపతి వేంకటకవులు. ఈతనికి చాటు  
కవిత్వమున ప్రజ్ఞయధికము.

వచనరచన:-ఈ యుగమున వచన  
రచనకు ప్రాముఖ్యము హెచ్చినది. వచన  
రచన పద్యరచన కెందును దీసిపోదని స్థిర  
పడినది. భారతము రచించిన కవులె వీర  
రాజు జైమిని భారతము రచించిన సము  
ఖము వేంకట కృష్ణప్పనాయకుడు, శ్రీ  
రంగమాహాత్మ్యము రచించిన విజయరంగ  
చొక్క నాధుడు, రామాయణ కర్త  
శ్యామరాయ కవి, యీ యుగమండలి  
వచన రచయితలలో నుప్రసిద్ధులు.

(నశేషము)

## హిందూదేశ చరిత్ర - ప్రశ్నోత్తరములు

విదవతరగతి

(ఏపెలు సంచిక తరువాయి)

(Copy-right to the authors)

By

తాతాజగన్నాథరావు, హెడ్మాస్టరు బోర్డు ఎలిమెంటరీస్కూలు శొంత్యాం.  
వేదుల అన్నయ్యశాస్త్రి - హెడ్మాస్టరు - బోర్డు ఎలిమెంటరీస్కూలు, గురమ్మపాలెం.

Syllabus Heading — The kingdom of Vijayanagar.

1. ఫిల్లీ మల్తానెవరు ?

జ. మహమ్మద్ బీన్ తుగ్లక్.

2. హరిహరరాయలు అనెగొండకు ప్రతినిధి యెట్లయ్యెను ?

జ: తుగ్లక్ దక్షిణదేశముపై దండెత్తివచ్చుచప్పుడు అనెగొండ రాజుకు జూపి, హరిహరరాయలును  
ప్రతినిధిగా జేసెను.

3. విద్యానగరమననేది? దానికా పేరెట్లువచ్చెను.

జ: హరిహరరాయలు నిర్మింపజేసినపట్నము విద్యానగరము. తనగురువును గౌరవింప నానగరమునకు విద్యానగరమని పేరెడెను.

4. విజయనగర రాజ్య మెంతవరకు వ్యాపించెను?

జ: విజయనగర రాజ్యము కృష్ణానదిమొదలు, కావేరీనదివరకు వ్యాపించెను?

జ: విజయనగర రాజ్యము కృష్ణానదిమొదలు, కావేరీనదివరకు వ్యాపించెను.

5. ఈ రాజ్యము నేయేవంశపురాజులు పాలించిరి?

జ: ఈ రాజ్యము సంగమవంశమువారిచే సాపించబడి, క్రమముగా సాళువ, తులువవంశజులచే పాలించబడెను.

6. కృష్ణదేవరాయలు ఏవంశజుడు? యితనినిగూర్చి క్లుప్తముగా వ్రాయుము?

జ: ఇతడు తులువవంశజుడు 1509 మొదలు 1529 వరకు రాజ్యమేలెను, గొప్పవిద్వాంసుడు. మైసూరు, ఒరిస్సారాజులను, ఉదయగిరి, కొండవీడు, కొండపల్లి, రాయచూరు కోటలను, బీజపూరు, గోలుకొండ, సెల్తూనులను జయించెను. ఇత డాంధ్రభాషను పోషించి ఆంధ్రభాషాదను విరుదునొందెను.

7. విజయనగరమును పాడుచేసిన నుల్తానెవరు?

జ: రామరాజు కాలమున భామినీరాజ్యము నేలుచున్న నుల్తానులందరు దండెత్తి రాజునుజంపి, జయనగరమును కాల్చి నేలపాలుచేసిరి.

8. ఈ విజయనగరమే జిల్లాలోనున్నది? ఆనగరమందలి వింతలేమి?

జ: ఈ విజయనగరము బళ్ళారి జిల్లాలోనిది. యిందు దేవాలయము, బజారువీధులు, కోటగోడలు, నూతులు, కాల్యలు చూడదగినవి.

9. హిందూదేశ పటముగీసి అందు విజయనగర సామ్రాజ్యమును గుర్తింపుము?

జ: ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

Syllabus Heading—The rise and fall of the Moghul Empire; Baber, Akbar and Aurangzeb.

1. మొగల సామ్రాజ్య స్థాపకుడెవడు? ఏ వంశజుడు?

జ: మొగల్ సామ్రాజ్యమును బేబరు స్థాపించెను. ఇతడు తైమూరు వంశజుడు.

2. ఈ సామ్రాజ్యమును వృద్ధిచేసినదెవరు? క్షీణింపజేసిన దెవరు?

జ: ఈ సామ్రాజ్యము అక్బరుకాలమున వృద్ధిజెందెను. ఔరంగజేబు కాలమున క్షీణించెను.

3. ఇబ్రహీమ్ లోడీ ఎవరు?

జ: ఇతడు ఢిల్లీ సామ్రాజ్య చక్రవర్తి.

4. మొదటి పానిపట్టు యుద్ధమును గూర్చి క్లుప్తముగా వ్రాయుము?

జ: ఇబ్రహీమ్ లోడీ బహ్మక్సూరుడు. ఇతడు ప్రజల ననేకవిధముల బాధించుచుండెను యీ సంగతి హిందూదేశముపై దండెత్త నూహించుచున్న బాబరునకు దెలిసి గొప్ప సైన్యమును చేకూర్చుకొని హిందూదేశముపై దండెత్తివచ్చెను. లోడీకిని, బాబరునకును పానిపట్టువద్ద యుద్ధము జరిగెను. యిదియే మొదటి పానిపట్టు యుద్ధము. యీ యుద్ధములో బాబరు లోడీని చంపి ఢిల్లీని వశముచేసికొనెను.

5. సంగ్రామసింహు డెవడు? ఇతడు బాబరును ఎచ్చట నెదుర్కొనెను? దాని ఫలితమేమి?

జ: సంగ్రామసింహుడు రాజపుత్రులనాయకుడు ఇతడు బాబరును సీక్రీవద్ద నెదుర్కొనెను సంగ్రామసింహుడు మహావీరుడు. దేశభిమాని. ఈ యుద్ధములో బాబరునకే జయము గల్గెను.

6. బాబరున్నవీట మృతినొందెను? ఇతని కుమారుడెవడు?

జ: బాబరు 49 వ ఏట చనిపోయెను. ఇతని కుమారుడు హుమయూన్.

7. అగ్గురెవడు? ఎన్నవవీట రాజ్యమునకు వచ్చెను? తనపేరిట రాజ్యమేలినవాడెవడు?

జ: అక్బరు హుమయూన్ కుమారుడు. 16 వవీట రాజ్యమునకు వచ్చెను. ఇతడు మైనరగుటచేత తైరాంఖానను నేనాధిపతి అక్బరు పేరిట రాజ్యమేలెను.

8. ఆకృరు తనరాజ్యము నెంతవరకు వ్యాపింపజేసెను ?

జ: ఆకృరు సింహాసనమునకు వచ్చినప్పుడ ఢిల్లీ, యజ్ఞము రాష్ట్రములకు ముగ్ధులై యిరుండ ప్రభువు. కాని క్రమక్రమముగా కఘాల, కాశ్మీరము, వీరారు, గజరారు, బంగళము, బీహారు, అహమ్మదు నగరము మొదలగు రాజ్యములను బయ్యించి తనరాజ్యమును గోదావరి నదివద్దలవరకు వ్యాపింపజేసెను.

9. ఏ కారణములవలన ఆకృరు యెడల హిందవులమైతి కలిగి ఆతని రాజ్యాభివృద్ధికై పాటుపడిరి ?

జ: ఆకృరు రాజపుత్రులమైతికై పాటుపడెను. హిందువులకు పెద్దయ్యద్యోగముల నిచ్చెను. హిందూ శ్రీలను వివాహమాడెను. హిందువుల కసహ్యకరమగు గోహత్యను మాన్పించెను. జిజియా పన్నును రద్దుచేసెను. యీ కారణములవలన హిందువులు ఆకృరు ఎడలమైతి గలిగి ఆతనిరాజ్యాభివృద్ధికై పాటుపడిరి.

10. ఔరంగజేబు ఎవరికుమారుడు ? ఎట్లురాజ్యమునకు వచ్చెను ?

జ: ఔరంగజేబు షాజహాను చక్రవర్తి యొక్క మూడవకుమారుడు. తండ్రిని కారాగారమునందుంచి అన్నదమ్ములను చంపి రాజ్యమునకువచ్చెను.

11. ఔరంగజేబునుగూర్చి క్లుప్తముగా వ్రాయుము ?

జ: ఇతడు పరాక్రమశాలి భక్తియు, స్వమతము నందభిమానమును గలవాడు. ప్రతిదినము ఖురాన్ చదువుట, నమాజుచేయుట యితనికిలవాటు ఇతడు చక్రవర్తిఅయ్యును యమలమాలముగా పనూలు చేసిన ప్రజలధనము నాశించక ఖురాను వ్రాసి అమ్మియు, టోపిలుకుటి అమ్మియు తనకుకావలసిన సొమ్ము సంపాదించి జీవితము గడిపెడివాడు. యితనికి సంగీతమన్న యిష్టములేదు. ఇతనికి మహమ్మదీయ మతము నందభిమానమును, యితర మతములపై ననూయయుమొండు. ఈకారణమున హిందువుల ననేక భంగుల బాధలు పెట్టెను.

12. మొగల సామ్రాజ్యనాశనమునకు ముఖ్యకారణములేవి ?

జ: ఔరంగజేబుయొక్క అన్యమతద్వేషమే యందులకు ప్రబలకారణమై యితనికాలముననే మొగలు సామ్రాజ్యము క్షీణించిమొదలిడెను

13. హిందూదేశపటము వ్రాసి జేబరునాటియు, ఆకృరునాటియు, ఔరంగజేబునాటియు మొగల సామ్రాజ్యములను వేర్వేరు రంగులతో గుర్తింపుము ?

జ: ♦ ♦ ♦ ♦ ♦

## సంగీతము

పి. నుదర్శనరావు

శిల్పము, చిత్రలేఖనమువలెనే సంగీత ముకూడా ఒకకళ. చతుష్టయ కళలలో లలితకళలు ప్రాముఖ్యమైనవి. అందు గాన కళ సర్వోత్కృష్టమైనది. మరియు కష్ట సాధ్యమైనది. శిల్పము, చిత్రలేఖనము లలో సృష్టియందలి జంతు పక్షి వస్తు వృక్షములు చిత్రీకరింపబడుచున్నవి. గాన కళ యట్లుగాక స్వరూపరహితమై వాయు రూపమున నున్న ధ్వనివిశేషము. కనుక లలితకళ లన్నిటిలో గానకళ మిగుల కష్ట సాధ్యమైనదని చెప్పబడుచున్నది. అట్టి గానకళ మానవులకు ప్రాకృత కర్మానుసారమైన విశేషమువలన గాని లభింపనేరదు. సంగీత కళాభ్యాసమునకు శ్రుతి, లయ, రాగజ్ఞానములు, నవాజ ముగా నుండవలెను. అనగా సంగీతశాస్త్ర

మనందు కళానిపుణుడు కాని వాడు గాయకుడు కానేరడు. వజీయు నిది ప్రపంచముగా లోకాలినినడి రావలసినదే కాని ప్రయత్నము వలన తెలువలసినది తెచ్చుకోవలసినది కాదు. గాయకునకు స్వరజ్ఞానము, రయజ్ఞానము, చాలా అవసరము. స్వరజ్ఞానము, తాళజ్ఞానము లేని వాని గానము దోషయుక్తమగుకవిత్వము వలె గ్రుడ్డిగానండను. ఇంక కవిత్వమునకు వలెనే గానమునకు కూడ రసముప్రధానము. అదిలేని గానము ఎంతటి భావనా శక్తిగలదైనను పరిమళమలేని పుష్పము వలెనే శోభించనేరదు.

సంగీతము, జంత్రము, గాత్రము అని ద్వివిధము. గాత్రముకంటె జంత్రగానమే ఉత్కృష్టమైనది. గాత్రము లోకంటె జంత్ర సంగీతములో కళాప్రదర్శనమునకు కొంత స్వేచ్ఛ ఉన్నది. కొన్ని సంగతులు గాత్రమున పలుకుటకు అవకాశముండదు. వాటిని జంత్రమునందు నుభువుగా పలికించవచ్చును.

సంగీతకళను పూర్వము మహారాజులగువారు విశేషముగ నాదరించిరి. గుప్త వంశపు రాజులలో చంద్రగుప్త మహావీరుని తండ్రియగు సముద్రగుప్తునికి సంగీతమన్న మిక్కిలి యిష్టము. ఇతడు చాల మందిగాయకులను పోషించెను. ఈ చక్రవర్తి తన నాణెములపై తొడపై వీణ నుంచుకొని పాడుచున్నట్లు బొమ్మను ముద్రించుకొని తనకు సంగీతమునందుగల యభిమానమును ప్రకటించెను. దీనివలన అతని సంగీతకళా కౌశల్యము తెల్లమగుచున్నది.

మహమ్మదీయులలో మొగలునంశస్థుడైన బేబరుచే సంగీతమున రచించిన గ్రంథములు గలవు. కాని ఔరంగజేబు గానమును దూరముగ దరిమివైచెను. సంగీతమును విని ఆనందించుటకు ఇతడు ఇష్టపడడు. ఇతని కాలమున సంగీతమునకు అదరణలేదనియూ, సంగీతమున్న నీతనికంత ద్వేషమనియూ తెలుపుటకొక కథకలదు. 'ఒక రోజున ఔరంగజేబు తనమేడపైన మతగ్రంథమును పఠించుచుండగా వీధిలో నెవరో పెద్దగా నేడ్చుచున్నట్లు వినిపించెను. చక్రవర్తి గవాక్షమునుండితొంగిచూచెను. వీధిలో చాలమంది చేరియుండిరి ఆగుంపుమధ్య నొక శవము కాన్పించెను. ఔరంగజేబు ఎవరు చనిపోయిరని వారిని ప్రశ్నించెను. వారు కడు విచారముతో సంగీతము మీరాజ్యమున చనిపోయినదని చెప్పిరి. ఔరంగజేబు 'ఆసంగీతమునులేకుండగోతిలో పూడ్చుడి' అని చెప్పెను.

ప్రస్తుతము సంగీతకళకు (పూర్వము వలె) రాజపోషణలేదు. ప్రభుత్వాదరణముగూడ లేకుండనున్నది. ఇది గాయకుల యొక్కయు, గానకళయొక్కయు, దురదృష్టమున వచ్చును. అయినను ఇటీవల కొంతవరకు నీకళయందలి ప్రాముఖ్యమును ప్రభుత్వమువారు గుర్తించి ప్రస్తుత విద్యా విధానమున నొక స్థానము నీకళకుకూడ నిచ్చి కొన్ని పరీక్షలు యేర్పరచి శ్రీవారికి యీ కళయందు గల గౌరవాభిమానమును కొంతవరకు వెల్లడించిరి. ప్రాథమిక పాఠశాలలలో సంగీతము ఏ యే తరగతికి ఎంతెంత నేర్పవలసినది శ్రీ మద్రాసు ప్రభుత్వమువారి 1939 సంవత్సరపు ప్రాథమికవిద్యా విషయిక ప్రణాళికలో బ్రక

టింబబడినది. ఉపాధ్యాయ సోదరులు  
గమనించెదరుగాక.

\* \* \*

౧

1. “ న రి గ మ - ప ద ని న  
న ని ద ప - మ గ రి న
2. న రి గ మ - న రి గ మ  
న రి గ మ - ప ద ని న  
న ని ద ప - న ని ద ప  
న ని ద ప - మ గ రి న
3. సరి సరి గమ - రిగ రిగ మప  
గమ గమ పద - పద పద నిస  
సని సని దప - నిద నిద పమ  
పమ పమ గరి - మగ మగ రిస.”

1. “ సస రిరి గగ మమ  
పప దద నిని సస  
సస నిని దద పప  
మమ గగ రిరి సస.

2. సారీగామా - పాదానీసా  
సానీదాపా - మాగారీసా.

3. సా - సరిగమ - రీ రి - గమప  
గా - గమపద - మా - మపదని  
పా - పదనిస - సా - సనిదప  
నీ - నిదపమ - దా - దపమగ  
పా - పమగరి - మా - మగరిస.”

N.B: ఏలూరు, రామా అండ్ కో, వారు ప్రచురించిన “బాలగానమాలలు” ఎలిమెంటరీ పాఠశాలలలో ఆయా తరగతులకు ఉపయోగించ వచ్చును.

## రైతు పలుకులు

పి. సుదర్శనరావు

“కృషితోనాస్తి దుర్భిక్షమ్”

సేద్యము చేసేవాడే రైతు

చేనికుదురు, ఆలికుదురు, ఉండవలెను.

పాడిదాచవలెను, పంటపొగడవలెను.

మడికిగట్టు, యింటికిగుట్టు, మంచిది.

బడిలేనిచదువు, వెంబడిలేని సేద్యము, పనికిరాదు.

ఎద్దులేని సేద్యము, చద్దిలేని పయనము.

ఎద్దులబలమే వ్యవసాయమునకు బలము.

పొలములో పొలముదొరికినా, స్థలములో స్థలముదొరికినా, పోనివ్వరాదు.

పల్లం దున్నినవాడూ, పల్లకీ ఎక్కినవాడూ, ఒకటి.

తల్లిని నమ్మిన వాడూ, ధరణిని నమ్మినవాడూ, చెడడు.

దొరలుయిచ్చిన పాలుకన్న ధరణియిచ్చిన పాలుమేలు.

ఒంటికి తిండివుష్టి, వరికి దుక్కివుష్టి.



దుక్కిచలువేచలువ, తల్లిపాలేపాలు.  
 దుక్కిగలభూమి, దిక్కుగల మనుజుడు, చెడడు.  
 కలుపుతీయనిమడి, దేవుడులేనిగుడి.  
 పుట్టమన్ను వేస్తే భూములుపండును.  
 సున్నపుయెరువులు శవగకు మంచిది.  
 ఆముదాలపిండి చెఱకుకుదండి  
 వరికినీరు - చెఱకుకుపిండి  
 వేపపిండి యెరువుతో సమానము.  
 పచ్చజొన్న పైరుగోంగూర.  
 అయితే ఆరిగ, కాకుంచేకంది.  
 వంగముదురు, వరిలేత.  
 అత్తయేలిన కోడలు, చిత్తపట్టిన వరిచేను, బాగాపండును.  
 తొలకరిని చెఱువునిండినా, తొలిచూలికొడుకుపుట్టినా, లాభం  
 మడిని బడ్డనీరు, పైసబడ్డదెబ్బ, పోనేరవు  
 అశ్వినీకురిస్తే అంతానష్టము.  
 భరణీకురిస్తే భరణిపండును.  
 భరణియెండకు బండలు పగులును.  
 రోహిణియెండకు టోళ్లు పగులును.  
 మృగశిరకార్తిలో ముంగిళ్లు చల్లబడును.  
 ఆరుద్రవాన అదునువాన.  
 ఆశ్లేషవాన అరికాలుతేమ.  
 ఉత్తరచూచి యెత్తరగంప.  
 విశాఖచూచి విడువరకొంప.  
 వృషికి ప్రమాణము ఉత్తరాహస్తలు.  
 స్వాతివానకు ముత్తైపు చిప్పలు.  
 విశాఖలోవర్షము వ్యాధులకు హర్షము.  
 ఆరుద్రతో అదనుసరి.  
 ఆరుద్ర బిందిస్తే అరవైనాలు వరవు.  
 ఆరుద్రలో వర్షముకురిస్తే, ఆరుకార్తెలు కురియును.  
 వానలకు ఋతువుమఖ.  
 పుబ్బకెరలితే భూతముకెరలినట్లు.  
 మూలవాన ముంచకతీరుదు.  
 కర్కాటక వర్షమునకు కాడిమోకు తడియదు.  
 చిత్తస్వాతులు వర్షించకపోతే చిగురు టాకులు మాడిపోవును.

ఆరుద్రలో అడ్డడు చల్లి తే పుట్టెడు పండును.  
 పుబ్బలోపుట్టెడు చల్లుటకంటె ఆశ్లేషలో అడ్డడుచల్లుట మేలు.  
 హస్తచిత్తలపోతే అందరి నేద్యం ఒకటే  
 కరువుకిజొన్న, వర్షానికిపరి పండును.  
 వానరాకడ, ప్రాణము పోకడ, తెలియదు.  
 చంద్ర పరివేషము వర్ష యోగము.  
 దూరం గుడికట్టితే - దగ్గరవాన; దగ్గరగుడికట్టితే - దూరంవాన.  
 తూనీగలాడితే తూమెండు వర్షము.  
 కోడిరెక్కను ఆరవేసికొంటే గొప్పవర్షము కురియును.  
 వానకుముందు ఉరిమినా, కార్యముముందువడ్చినా, తుదముట్టదు.  
 వట్టిగొడ్డుకు అరువులుమెండు, వర్షములేని మబ్బుకు ఉరుములుమెండు.  
 మిన్నుఎర్రనైనా, కన్నుఎర్రనైనా, కారకమానవు.  
 పడమట మెరిసిన పదిగడియలకు వర్షము.  
 మామిళ్లుమగ్గినా, నేరేళ్లునిగ్గినా, ఫలముపెద్ద.  
 బలుసులు పండితే పరిపండును.  
 నేరేళ్లుపండితే నేలలుపండును.  
 చింతపండితే జీడిపండదు.  
 కవిలిపండ్లు పండితే కఱవులువచ్చును.  
 మామిళ్లి కు మంచుచెఱువు.  
 కొబ్బరిచెట్లకు కుడితి మృత్యువు.  
 మనిషికి ఉన్నది పుష్టి; పనరమునకు తిన్నదిపుష్టి.  
 తల్లినిచూచి పిల్లను, పాడినిచూచి బట్టెను, తీసికొనవలెను.  
 ఎక్కువవెలపెట్టి గుడ్డను, తక్కువవెలపెట్టి గొడ్డును, కొనరాదు.

## గుట్టము - వస్తుపాఠము

శేషుల సూర్యనారాయణశాస్త్రి

ప్రశ్న:- ఏ మృగమును కట్టినబండిలో ప్రయాణము చేసిన శీఘ్రముగా పోగలుగుదుము ?

జవాబు. గుట్టపుబండి.

I. రూపము.

1. తల—పెద్దది. కోలగానుండును.

2. కన్ను—పెద్దది. గుండ్రముగా నుండును.

3. చెవి—నిడివిగా నిక్కియుండును. కండ్లలో నేదియైన ఈగ, దోమ మొదలగునవి వాలినయెడల వాటిని చెవుల నాడించి తోలును.

4. మెడ—నిడువుగా నుండును. మెడమీద వెండ్రుకలు పై భాగమునందు మొలిచి వ్రేలాడుచుండును.

5. వీపు—మనుష్యులు కూర్చుండుటకు తగిన విధముగాను, వెడల్పుగాను లోపలికి వంపుగను ఉన్నది.

6. కాళ్ళు—వేగముగా పరుగెత్తుటకు వీలగునట్లు నన్నముగను, నిడివిగాను, మంచిబలముగాను ఉన్నవి.

7. గిట్టలు—చీలికలేక యొకటే తుండుగానుండును.

8. వెండ్రుకలు—శరీరమందంతటను దట్టముగా చిన్న వెండ్రుకలు గలవు. మెడమీద జూలుపొడవుగా వ్రేలాడుచుండును.

9. తోక—నిడువుగా వెండ్రుకలే వ్రేలాడుచుండును.

II. ఆహారము—పచ్చిక, ఉలవలు, శనగలు నానబెట్టి, ఉడుకబెట్టి దాణా వేయుదురు.

III. స్వభావము—(1) శీఘ్రముగా పరుగెత్తును. (2) సకిలించును. (3) దానిని కొట్టవచ్చిన వారిని తన్నును, కఱచును. (4) నిలుచుట కిష్టముగలది. (5) మచ్చిక పడిన యెడల తనయజమానుని గుర్తెరిగి వానియందు విశ్వాసము గలిగి పనిచేయును. (6) లగాములచే తెలియజేయబడు గుర్తులను దెలిసికొని మెలగును.

IV. ఉపయోగములు:—

(1) బరువులుమోయును. (2) బండ్లులాగును. (3) దీనిమీద ఎక్కి యుద్ధము చేయుదురు. (4) స్వారిచేయుదురు. (5) వ్రేలాడుటకు దీనిమీద నెక్కిపోదురు. (6) కొన్ని దేశములయందు నాగళ్లకు గట్టి పొలము దున్నుదురు.

## ఆ హార వి జ్ఞా న ము

ఏలూరు వెంకటరమణమూర్తి

1. మనము ఆరోగ్యవంతులముగ, శక్తివంతులముగ, నుండవలెనన్న మనము A. B. C. D. E. విటమినులను, కార్నియమ్, మెగ్నిషియమ్, పొటాషియమ్, సోడియమ్, లోహములునుగల పదార్థములను తినవలెను.

ఇవన్నియు కొంచెముగనో, లావుగనో, తినుచుండవలెను. లేనియెడల వాని లోపములచే, కొన్ని వ్యాధులు కలుగును. అందు

A. విటమిను:—ఇదిపాలు, వెన్న, పాలవిరచిననీరు, గృడ్లలోనిఖాలాగము, శరగడము, ముల్లంగిదుంపలు, గుండెలు, కాలేయము, కాడ్గివరాయలు, తాజాఆకు కూరలు, పెరుగు, కల్తీలేని నేయి వీనిలోనుండును. నేతిని మిక్కిలికాచిన యెడల అందుండు A విటమినుపోవును. ఇది లేనందువలన కలుగువ్యాధులు.

1 రేచీకటి, 2 రక్తహీనత 3 శరీరదుర్బలత, 4 పండ్లు, చెవులు, ఆమాశీయ పద్దేశీయ, ఊపిరితిత్తులకు సమ్మంధించిన వ్యాధులువచ్చును.

B. విటమిను:—ఇది వరిబియ్యపు తవుడు, గోధుమలు, దంపుడుబియ్యం, మజ్జిగ, పచ్చనిపండ్లు, దుంపలు, తేనె, పప్పులు, ఆకుకూరలు, సోయాబీన్సు, గోధుమ మాల్ట, వీటిలోనుండును. ఇది లేనందువలన కలుగు వ్యాధులు.

1 నంజు, మలబద్ధము, శరీరపుస్వాభావికము, వేడితగ్గుట, శరీరము పొంగె కార్జిపు సంబంధమైన వ్యాధులు కలుగును.

C విటమిను:—నారింజ, నిమ్మ, బత్తాయి, ద్రాక్ష ఫలములందును, పచ్చికాయ లందును ఉండును. ఎండబెట్టినవిగాని, ఊరవేసినవిగాని, ఎన్నిపదార్థములు తిన్నను పైనిచెప్పిన పదార్థములు తినకపోయిననూ ఆయాజబ్బులు వచ్చును.

1 ఇగుళ్లనుండి రక్తము ప్రసవించుట, కాళ్లువాచుట, అతిసారముపుట్టుట-పండ్లుగాని పచ్చికాయలుగాని దొరకక ఓడలమీదనే యుండి, మాంసము, చేపలు, తినువారికే యిారోగములు వచ్చును. పండ్లు, పచ్చికాయలు తినువారికి యిారోగ ములు తగ్గును.

D విటమిను:—ఇదిపాలు, వెన్న, నేయ్యి, కాడ్గిలీవరాయలు, వీటియందుండును. యీపదార్థములు, పిల్లలకు యివ్వకున్నందున కలుగురోగములు.

1 నిద్దుర పట్టకపోవుట, చిరాకుచేయుట, ఎముకలు, కండలు మెత్తబడుట, చర్మము ముడుతపడుట-ఇత్యాదిరోగములు కలుగును.

E విటమిను:—గోధుమలు, మాంసము, పచ్చికాయలు, వీటియందుండును. ఇవి తినినచో స్త్రీలు గొడ్డువారగుదురు. సంతానము కలిగిననూ నిలువదు. అల్పాయు ర్దాయముగల పిల్లలుపుట్టి, చిన్నతనముననే చనిపోవుదురు.

## ఆరగింపుపాట - రూపకం - ఆనందబైరవి

(బాల-బాలికలకువయస్కమగునట్లు) 1-5 త|| కు

1 ఆరగింపరా - హరి - ఆరగింపరా॥

ఆరగింపరార మేమతి | కూరిమి నీకిడినయీఫలా|

హరిములను మాదుకనుల పండువుగా ప్రేమమీర॥ఆర॥

2. గొల్లవనిత లెల్లనీకు | చల్లపాలు వెన్నలొసగ  
మెల్లమెల్లగ నడుగులిడుచు | వెల్లినటుల ముదముమీర ||ఆర||
3. ముద్దులొలుకు మోముతోడ | ముదమగు చిరునగవుతోడ  
గజ్జెలందెయలాడ శ్రీహర | గోపాలుడవై ముదమున ||ఆర||
4. అభయహస్త మొసగుచు మా | అమ్మశ్రీలచ్చమాంబతోడ |  
అతికరుణను మాదగునీ | అల్పహారముల దయతో ||ఆర||
5. మధురప్రేమరసములతో | కొదువలేనిభక్తితో మా |  
హృదియను నవసీతము నీ కిచ్చుశక్తి మాకు నిచ్చి ||ఆర||

## బాల విజ్ఞానము

లేజోమూర్తుల మల్లికార్జునుడు

అనగా అనగా వొక పూర్ణో ఒకకాపున్నాడు. అతడొక బాతును పెంచు కున్నాడు. దానికి నాలుగు పిల్లలున్నాయి. ఆ పిల్లలపేర్లు

1. “రావేగుమ్మాడీ
2. రత్నగుమ్మాడీ
3. పేరు పేర్లు
4. పెద్దప్పదొరసానీ

అని అల్లారుముద్దుగా పిల్చుకునేది. తల్లిబాతు ప్రతిరోజు మేతకువెళ్లేటప్పుడు తన నాలుగు పిల్లల్ని పిలిచి తలుపువేసుకోమని చెప్పి మరి వెళ్ళేది. తిరిగి మేతమేసి యింటికివచ్చి-

“రావే రావే గుమ్మాడీ! తలుపుతీయ్యవే  
రత్నగుమ్మాడీ! తలుపుతీయ్యవే  
పేరు పేర్లు! తలుపుతీయ్యవే  
పెద్దప్పదొరసానీ! తలుపుతీయ్యవే”

అని పిలిచేది. ఆ మాటలు బాతుపిల్లలు విని తలుపుతీసేవి. ఇలా కొన్నాళ్లు గడిచింది. ఒకనాడు తల్లిబాతు మామూలుగా మేతకువెళ్లింది. తల్లిలేని సమయం కనిపెట్టి ఒక వేటకాడువెళ్లి వాళ్లతల్లి పిలిచినట్టుగానే “రావే రావే గుమ్మాడీ! తలుపు తీయ్యవే” అని పేరుపేరు వరనపెట్టి పిలచెడు. తల్లికాబోసు వచ్చిపిలుస్తోందనుకొని అవి తలుపుతీసేయి. వాటిని సంచిలోవేసుకొని నాడు యింటికిపోయేడు. తల్లిబాతు మేతకివెళ్లి వచ్చి మామూలుగా “రావే రావే గుమ్మాడీ! తలుపుతీయ్యవే రత్న గుమ్మాడీ తలుపుతీయ్యవే; పేరు పేర్లు తలుపుతీయ్యవే; పెద్దప్పదొరసానీ! తలుపు

తీయ్యావే " అని పిలిచింది. కాని తలుపుతీయలేదు. తలుపుగట్టిగాతీసి లోపలికెళ్ళి చూచింది. పిల్లలులేవు. అది యేడుస్తూ అడవిలోకి పోయింది. అక్కడికి పార్వతీపరమేశ్వర్లు భూమిని పాలించడానికని వచ్చారు. యేడ్చేబాతును చూచారు. "బాతుబాతు! ఎందుకేడుస్తున్నావే?" అని అడిగేరు. "మీరు ఆర్చేవారా? తీర్చేవారా? నాగోల మీకెందుకు? అంది. "ఆర్చేవారం మేమే తీర్చేవారం మేమే" చెప్పమన్నారు. పార్వతీపరమేశ్వరులు తన పిల్లలు పోయినసంగతి అంతా చెప్పింది. "పూరిబయట గుడిసెలో ఒక వేటకాడు ఉన్నాడు. వాడు నీ పిల్లల్ని తీసుకుపోయి చంపితివేళాడు. ఆ యెముకలు మాత్రం పెంటమీద పార్శ్వేశాడు యీ అక్షంతలు నీళ్ళు తీసుకువెళ్ళి ఆ పెంటపోగుమీద చల్లితే త్రుతుకుతాయి" అని చెప్పి పార్వతీపరమేశ్వరులు మాయమయిపోయేరు. అప్పుడు తల్లిబాతు వేటకాడి యింటిదగ్గరకు వెళ్ళి అక్షంతలు నీళ్ళుచల్లి "రావే రావే గుమ్మాడీ! లేచిరావమ్మా రత్నాలగుమ్మాడీ! లేచిరావమ్మా, పేరు పేర్లు, లేచిరావమ్మా! పెద్దప్పదొరసానీ, లేచిరావమ్మా" అనిపిలిచింది. పిలిచేసరికి పెంటపోగులోనుంచి నాలుగుపిల్లలు గలగలమంటూ తల్లిదగ్గరావచ్చేయి. అన్నీ కలసి యింటికివెళ్ళేయి. కథ కంచికెల్లింది. మనం యింటికొచ్చాం.

## ఉపాధ్యాయ సాంఘిక సమస్య

(జూలై సంచిక తరువాయి)

ఉభయభాషాప్రవీణ - పండిత గుఱ్ఱప్పడియ ఆంజనేయులు P.O.L. గుఱ్ఱప్పడియ సత్యనారాయణమూర్తి  
[సోదరకవులు - ఉపాధ్యాయులు]

గీ. ఈ విషయసాగరముఁ దరియింపఁగోర, మనయుపాధ్యాయసంఘోద్యమంబే తరణి  
ఘనులు చోదకుల్ విద్యాధి - కారవరులు, సముచితానిలరేఖ యుత్సాహశక్తి.

ఉ. ఒండొరులందుఁ గల్లు నపయుక్తములైన విభేదవల్లికల్  
ఖండనసేసి యైక్యతను గాంచినచో సధికారధూర్వహుల్  
మెండుగ గారవింతురు ఫలించును మానసభూమి మొల్కలై  
యుండిన కోర్కెదీవెలు మహోదయ మయ్యది బోధకాళికై ॥

16

ఉ. కారవ మైనజీవనము గల్గెడుచోఁ దొలిరీతికన్న నెం  
తే రహి విద్వేల వటుల కేర్పడ నేర్పుదు రొజ్జు; లందునన్ .  
వారికిఁ గల్లు వీరిపయి భక్తియు, రక్తియు; పౌరలోకమన్  
జేరి భజించు దుస్థితిని జెందినచోఁ దమ దేశికోత్తమున్ ॥

17

గీ. ఆ దినమే నిత్యమును మది యందు మనము. గ నెడు కాంచనస్వప్నము కలయె, సత్య  
మగుటయును గల్గు నొక్కచో - అట్టులైన నదియ పో? భారతోర్వి కల్యాణవేళ॥ 18

\*

\*

\*

\*

సీ. చిన్నారిపాపనిచిత్తంబులో దైవ, సృష్టిని జిత్తించు శిల్పివీవు  
గంభీరభావముల్ కనుగందులకు నింపు, దవులు పల్కులఁ దెల్పుకవివి నీవు  
ఎలకూన తొలికారు తలఁపుఁదీ వెలఁ బెంచి, పూలనించెడు తోటమాలి వీవు  
నినుపుశీలము సత్యనిత్యధర్మమునందు తాదాత్మ్య మొందించు తపసి వీవు  
నిస్పృహత్వముతో న్యాయనిష్ఠ విడక, లుప్తభోగుండవా కుచేలుండవు నీవు  
కాపు సామాన్యములు నీదు గౌరవంబు, కార్యభారంబు; విన్మృతిఁ గనకు మిత్ర॥ 19

మ. భవనారాధ్యము సేవదంబు; కవితాపుష్పాంగి సేకన్మె; వి

శ్వవిరాజాన్నవశక్తి నీ విడినభిక్షం బిస్సరో ! కాలచ

క్రవిపర్యాసము ! దైన్య మిట్లు గలిగెన్ గానిమ్ము లె మ్మాత్మగౌ

రవ రక్షాఘనదీక్షఁ గైకొనుము ధైర్యస్ఫూర్తిమై సోదరా ! ॥

20

శా. భద్రంబేర్పడ సాంఘికోన్నతిని సంపాదించి, సీసాటివా

రద్రీంద్రప్రతిమానధైర్యులదె ! హాసాలోకనప్రాధి న

క్షుద్రున్ గన్గనుచుండి రక్కట ! నిసన్; జూడ్కిన్ బ్రసారించి, యీ

నిద్రాణత్వము నజ్జగింపు మిఁకనేనిన్ సోదరోత్తం నమా!॥

21

మ॥ అదె లోకాతిగమై వినంబడెడు నుధ్యత్కార్యనాదోల్ల స

స్మృదులంబై తొలిజాముపల్కుగమి; కన్పించెన్ నవోజ్జీవనా

స్పదమా కావ్యమహోదయంబు, నయనద్వంద్వంబు వే విప్పి యీ

యదనున్ వ మ్మునరింప కందఁగదవయ్యా ! వాంఛితార్థములన్॥

22

ఉ॥ ఆతతసత్కృపానిరతులై యధికారులుగూడ నీకుఁ జే

యాత నొనంగుచుండిరి; నవోదితభావసమీరపీచికా

వ్రాతము వీచుచున్నయది; పానుపుడ్గి వికాసివై జగ

న్మాతను గొల్వ రమ్మిపుడు మాంద్యము నింద్యమునుమ్ము ! నెచ్చెలీ॥

23

సీ॥ ఆర్జింపు మిఁకనైన నలఘుశక్తి ఘటించు । సంఘసేనామహోత్సాహగరిమ

పతియింపు మిఁకనైన భావప్రతిభఁ గూర్పు । కలితభావతత్వ కావ్యసమితి

నెలకొల్పు మిఁకనైన నలుగెలంకుల సర్వ । దంబులై తగు నుపాధ్యాయసభల

సాధింపు మిఁకనైన శాంతిమై రాజ్యాంగ । మందు నీకు లభించుహక్కు లెల్ల

ఇంచుకీనియు గమనింపు మిఁకనైన । అన్నిటికి మూలమైన నీ యాత్మబలము

పుట్టు వొందిన ఫలమును బొందె దీవు । గేయచారిత్ర యో యుపాధ్యాయమిత్ర॥

సీ॥ అడుగంటి యున్న యీ యాంధ్రవాద్దేవికిఁ । జేయఁ గల్గిన నేవ నేయుండయ్య !

మన దేశగౌరవంబును పల్కులనెగాక । నిజవర్తనంబున నిలుపుండయ్య !

తార్చువృత్తికి బెద్దతల్లియా ప్రేమేటు । రాకాసి పాంతకుఁ బోకుండయ్య !

అత్యవిద్యార్థుల కాదర్శకంబైన । మేటిశీలము గల్గి మెలగుడయ్య !  
 ఓర్పుతో నేటిదుస్థితి కొగ్గుడయ్య । కొలదిలో మేలు కలదిని తలఁపుడయ్య !  
 ధైర్యమును బూనుడయ్య సద్భావులార! ధర్మరతులార యో యుపాధ్యాయులార!!  
 మ॥ అకలంకం బగు రాజభక్తియు స్వధర్మాసక్తియున్ సంఘసే  
 వకసన్నైత్రియు, శిష్యవత్సలతయున్ భవ్యాంధ్రగీర్వాణహూ  
 ణకళాకాశల మేర్పడన్ గలిగి మాస్యత్వంబు పెంపొంద సా  
 ర్థకవాఙ్మూల విజయంబుఁ గైకొనుఁ డుపాధ్యాయుల్ జగదేయులై ॥ 27

\* \* \* \*

సీ॥ మన భారతీయభూజనయిత్రి తొలివోలె । సిరుల కిల్లగుటఁ గాంక్షింతురేని,  
 హిందూమహాప్రజా సందోహమున నైక్య । భావ మేర్పడఁ గోరువారలేని,  
 సాంఘికం బగు దురాచార భూతచయంబు । నంత మొందింపఁగ నెంతురేని,  
 బాధ్యతాయుత విభుత్వము ప్రజాయత్తమై । నిలిచి మేలొనరింపఁ దలఁతురేని,  
 భువన సౌభాగ్యలక్ష్మికి భవనమైన । యట్టి ప్రారంభవిద్యకు సభ్యుడయము  
 గూర్చి మాతృాణమును దీర్చికొనుఁడు మీరు । దేశనాయకులార ! సుధీశులార!!  
 సీ॥ పల్లెలఁ బెనగొన్న పార్టీలఁ జక్కాడి । బడికిఁ గల్గు భయంపు వాపుటాకటి  
 బిడ్డల విద్యాభివృద్ధిపైఁ గన్నుంచి । యెఱ్ఱకు సలహాల నానఁగుటాకటి  
 ఉత్తమోపాధ్యాయు చిత్తంబు రంజిల్ల । వేళపట్టున గారవించు టాకటి  
 బలవంతమా బోధకుల యార్థికక్షేత్ర । మవనయించెడు మార్గ మరయుటాకటి  
 నాలుగివి భారతీయులమేలు కొఱకుఁ బాటువడుమీకు విహితమా పరమవిధులు  
 చిత్తమునఁ జేర్చుఁ డిదియె నాచిన్నమనవి । దేశనాయకులార ! సుధీశులార !! 29

\* \* \* \*

సీ॥ దేశాభిమానులై మీశక్తి జనియిత్రి । నేనానిరూఢి వెచ్చింపరయ్య !  
 భాషాభిమానులై ఒహుమాన్యమై యొప్పు । తెలుఁగు గొప్పతనంబు నిలుపరయ్య !  
 సంఘాభిమానులై సమబుద్ధి సభ్యాప । కుల కున్నతిని గూర్చు దలఁపరయ్య !  
 శ్రీయోభిమానులై శీలప్రధానులౌ । పేదయెఱ్ఱల గారవింపరయ్య ! \*  
 నలుపు గనరాని మీ మేల్మీనడతవలన । నిఖిలదిశలను దెలికీర్తి నిలుపరయ్య !  
 ఇరుగడలఁ గల్గు లగ్గు మీకంతయేని । సారమతులార ! విద్యాధికారులార ! 29  
 సీ॥ కొఱగాని దుష్టుల కుటిలదంష్ట్రలఁ జిక్కి । యల్లాడుచున్నవి; పల్లెబడులు  
 ఆదాయమర్యాద లల్పమై కళవాసి । యున్నాఁడు; ధర్మియై యున్నగురుఁడు  
 మతివికాసములేమి మాసోదరులలోన । నన్నమై యున్నది; సంఘశక్తి  
 క్రమశూన్యమై గౌరవము నామ మాత్రమై । వ్యధ నొందుచున్నది ప్రథమవిద్య.  
 ఇట్టిదుస్థితి బోకార్చి యెలమిఁ గూర్చి; । వాణి నర్చింపవలసిన వంతు మీది  
 విన్నపంబిదె సై పుఁ డో విబుధులార ! । సారమతులార । విద్యాధికారులార ! 30

\* \* \* \*



సీ॥ అన్యోన్యవైరంబు లడఁగి భారతభూమి । నెల్లడ 'శాంతి' భాసిల్లుఁగాత !  
 ఆగమాతిగ యైనయట్టి తొల్లిటివిద్యై । యెల్ల నాల్కల నుల్లసిల్లుఁగాత !  
 ఆహతప్రత్యూహమై యుపాధ్యాయాఘ । మభ్యున్నతపదంబు నందుఁగాత !  
 గురుసత్తములపాలి కొంగుబఁగారమై । వెలసి విద్యాశాఖ యలరుఁగాత !  
 అఖలదేశనిచయ మందు వాసినిగన్న । యీమహాంధ్రసీమ నెల్లకడల  
 నుకవిరాజహృదయ వికచాజ్ఞపీరిపై । దివ్యవాణి కొల్పఁ దీర్చుఁగాత ! 31

## మావ్యాస కర్తలకు మనవి

ముహూర్తయులారా !

1. గతమాసములోను, ఈ మాసములోను, వ్యాసములు విరివిగా వచ్చుటచే కొన్ని తప్పనిసరిగ ఆపుదలచేయఁబడినవి. అట్టివి వెనుకముందులంబట్టి వచ్చునంది కలలోఁ బ్రకటింపఁబడఁగలవు. ఇందులకు వ్యాసకర్తలు మాపైఁగినియక మా పత్రిక యెడఁ బరి పూర్ణాదరాభి మానములఁజూపి తమ యత్సృత్తమ వ్యాసములను బంపు చుండ వలెనని మనవి.

2. వ్యాసకర్తలు తమచిరునామాలనువిడివిడి యక్షరములతో- పోష్టు జిల్లాతో సహా — వ్రాసి పంపుచుండవలెను. లేకున్న పత్రికలు చేరజాలవు.

3. వ్యాసకర్తలు ఈ క్రింది విషయములఁగూడ గమనించి వ్యాసములు వ్రాయవలెనని మనవి.

బాలవిజ్ఞానము (Cradle Songs - Action songs - Short stories etc)  
 బాలనాటికలు - మాదిరిపాఠములు - Central class lessons or essays - ఉపాధ్యాయవృత్తి - బోధనాంశములు - బోధనాపద్ధతులు - ప్రాథమిక విద్యాభివృద్ధి కను వగు సూచనలు - పాఠ్యగ్రంథ విమర్శలు - పద్యకథలు - వృత్తివిద్యలు - వయోజన విద్య - మొదలగునవి

4. వ్యాసకర్తలుగాని, చందాదారులుగాని, తమకు పత్రికలు నకాలములో చేరని వక్షమున ప్రతినెల 25 వ తేదీలోగా ఏలూరు హెడ్డాఫీసుకు వ్రాసి తెప్పించు కొనవలెను. నాకు వ్రాయనక్కఱలేదు.

5. వ్యాసకర్తలు తమ వ్యాసములను, ప్రతినెల 4 వ తేదికి నాకు చేరునట్లు సరాసరి నత్తైనపల్లికే పంపుచుండవలెను. ఆ తేది దాటివచ్చినది ఆ నెల సంచికలో పీలునుబట్టి ప్రకటింపఁబడును.

ప పంచములోని పసిడనడుల తారతమ్య పటిక

తాతా జగన్మోహన్ - హెచ్.ఎస్.ఆర్ - బోర్డు - ఎలిమెంటరీ స్కూలు - హైదరాబాద్.

అంశం	వివరాలు	మొత్తం
1	జి.ఎస్.ఎస్. (1850)	1850
2	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2150 మై)	2150
3	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2300 మై)	2300
4	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (4350) మై	4350
5	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1400)	1400
6	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2000)	2000
7	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2300 మై)	2300
8	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (4000 మై)	4000
9	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1800)	1800
10	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2600)	2600
11	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2600)	2600
12	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (3680)	3680
13	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2600)	2600
14	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2900)	2900
15	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (3200)	3200
16	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (3475)	3475
17	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1120)	1120
18	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1125)	1125
19	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1720)	1720
20	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (2300)	2300
21	సెంట్రల్ ట్యాక్స్ (1500)	1500

## రుచులు - రంగులు

వంగర సూర్యనారాయణ.

ఆ. వె॥ ఆఱు రుచులనంగ - నాశతో నుందురు  
వానివరునవినుడు - వగరు; పులుపు;  
మధువు; కార; ముప్ప - మఱిచేదు; ఇవియెల్ల  
పరమభాగ్యమండ్రు - వసుధజనులు.

\*

\*

\*

ఆ. వె॥ ఒకటినలుపు; రెండు - ప్రకటింపనీలము;  
పసుపుమూడు; ఆకు - పచ్చనాల్గు;  
ఐదు తెలుపు; మఱియు - నాఱవది ఎఱుపు;  
ప్రజలు వీని నాఱు - రంగులండ్రు.

\*

\*

\*

## సివిక్కు - ప్రశ్నోత్తరములు

( ఐ ద వ త ర గ తి )

వీప్రియలునంచిత తరువాయి

(Copy-right to the authors)

By

తాతాజగన్నాథరావు హెడ్మాస్టరు. బోర్డుస్కూలు, కొంఠ్యం.  
వేదలఅన్నయ్యశాస్త్రి, హెడ్మాస్టరు. బోర్డుస్కూలు. గురమ్మపాలెం.

12 యీదిగువ అహారపదార్థములయొక్క విలువను వర్ణించుము ? అన్నము, నెయ్యి, పంచదార, పప్పు, పాలు, మాంసము, పండ్లు, కాయగూరలు, ఆకుకూరలు, మిరియము, నామ.

జ:— అన్నము, నెయ్యి, పంచదార, శరీరమునకు వేడిని, శక్తినియిస్తును. పప్పు, పాలు, మాంసము శరీరముయొక్క కండరములను వృద్ధిచేయును. పండ్లు, కాయగూరలు ఆకుకూరలు శరీరాభివృద్ధికి వలయు విటమినులనిచ్చును.

మిరియము, నామ జీర్ణకారులు.

13. అంటువ్యాధులననేమి ? ఉదాహరణలిమ్ము ?

జ:— కొన్ని వ్యాధులవలన పీడింపబడు రోగులశరీరమునుండి నూత్నజీవులు బయల్పడలి అనేక విధములుగా ఇతరుల శరీరమునందు ప్రవేశించి వ్యాధులను వ్యాపింపజేయుచున్నవి అట్టివానికే అంటు వ్యాధులనిపేరు.

గజ్జి, తామర, చుండ్రు, కండకలక, కేపపువ్వు, ఆటలమ్మ, మహవి, విషావి, సన్నిపాత జ్వరము, మన్యపుజ్వరము, మహమ్మారి, క్షయ మొదలగునవి అంటువ్యాధులు.

14. నూత్నజీవులనగానేమి ? అవిఎటువ్యాపించును ?

జ:— నూత్నజీవులనగా కంటికి కనుపించకుండనుండి, యంత్రసహాయమున మాత్రమే కనిపెట్టగలిగిన అణులవువంటి ప్రాణులు. ఇవి స్పర్శమువల్లను, గాలిద్వారాను, కొన్నిసార్లు, ఆహారముల మూలముగను, కొన్ని రకపానీయములగు పేలు, నల్లులు, ఈగలు, దోమలు, మిథులువలనను వ్యాపించుచున్నవి.

15. యీదిగువవ్యాధులు ఎటు వ్యాపించును ?

గజ్జ, 2. కలక, 3. కలరా, 4. మశూచికము. 5. క్షయ.

జ:— 1 గజ్జ:— ఇది చర్మసంబంధముగఁగము. ఇటివోగులను తాకుటవలనను, వారధరించిన వస్త్రములు, వాడినపన్నువులను తాకుటవలనను వ్యాపించును.

2. కండకలక:— రోగిగడ్డమీదనుండివచ్చు గాలి సోకుటచే వ్యాపించును.

3. కలరా:— యీరోగులు విడుచు మలమూత్రములను జలాశయముల సమీపముందు పారవేయుటచేతను, రోగుల వస్త్రములను నీటియందు ఉతుకుటవలనను నూత్నజీవులు నీటిలో ప్రవేశించును అట్టినీటిని త్రాగినందున రోగము వ్యాపించును. యీ రోగుల మలమూత్రములపై వ్రాలిన ఈగలు మన ఆహారపదార్థములపై వ్రాలుటచేతను యీ రోగము వ్యాపించును.

4 మశూచికము:—యీవ్యాధి స్పర్శమువలనను, గాలివలనుకూడా వ్యాపించును.

5. క్షయ:—యీవ్యాధి గాలివలనను, క్షయవ్యాధిచే బాధపడెడు ఆవుయొక్క మాంసమును గాని, పాలనుగాని నేపించుట వలన వ్యాప్తి చెందును

16. అంటు వ్యాధులను నిర్మూలము చేయుటెట్లు ?

జ: అంటురోగులను ప్రత్యేకస్థలముల యందుంచుట. వారినుండి రాకపోకలు లేకుండా చేయుట, వారుండు స్థలములను వడలుట, అంటువ్యాధులను గురించి ఆరోగ్యశాఖవారికి తెలియపరచుట, వ్యాధి బీజములను మందువలన నిర్మూలముచేయుట, టీకాలను వేయించుట, నూదినుండుల నిప్పించుట మొదలగు పద్ధతుల నవలంబించుట వలన అంటువ్యాధులను నిర్మూలము చేయవచ్చును

17. ఈ దిగువపదార్థములు అంటువ్యాధుల విషయములలో ఎటువయోగపడును ?

1. నైట్రిక్ ఏసిడ్ 2 ఫినైలు 3 పొటాషియంపర్మాంగి నేటు

జ: 1. నైట్రిక్ ఏసిడ్:—యీమందు రో రొగిలేకు చేసినచో వచ్చు వాయుపదార్థమును రోగు లుండు గదులయందు నింపుటవలన వ్యాధిబీజములు నశించును.

2. ఫినైలు:—దీనిని కలిపిన నీటిని రోగులుండు గదులయందు, సామానులమీద చిల్లుటవలనను మలమూత్రములు విడిచిన స్థలములందును, జలదారులను; డిగినందుననూత్నజీవులు నశించును.

3. పొటాషియం పెర్మాంగి నేటు:—కలరా బయలుదేరిన స్థలములలోని ప్రజలు పాడు జలాశయములలో దీనిని కలిపి కుదిచేసెదరు అందువలన నీరు కుభ్రపడును క్షయరోగులు యీమందు కలిపిన నీటిలో ఉమ్మిచేయుటవలన ఆ రోగబీజములు వ్యాపింపవు.

Syllabus Heading—The use of drugs such as Tobacco, opium, ganja, alcoholic drinks, their effects on health etc.

1. మత్తుపదార్థము లననేమి ?

జ: నేపించుటలో మత్తును గలుగజేయు వాటికి మత్తుపదార్థములని పేరు. పొగాకు, గంజాయి, నల్లమందు, కల్లు, సారాయి, కాఫీ తేయాకు మొదలగునవి మత్తుపదార్థములు.

2. మత్తుపదార్థములవలన గలుగు అపకారములను నూదించుము ?

జ: దీనిని ఉపయోగించు వారు వదలలేకపోవుట; ఎక్కువగా ఉపయోగించవలెనను బుద్ధిలుగుట, ధనవ్యయముగుట, ధనము లేనిచో దొంగిలించవలెనను బుద్ధివుట్టుట, మర్యాద పోగొట్టుకొనుట, నీతితప్పి తిరుగుట, ఆరోగ్యము చెడుట, మృత్యువాసన్నుకుట మొదలగు నష్టములు గలవు

3. మద్యపాననిషేధము, పొగాకు, గంజాయి మొదలగువానిని గూర్చి గవర్న మెంటు వారెట్టి చర్యలు గైకొనుచున్నారు ?

జ: గవర్నమెంటువారు మధుపానము, పొగాకు, గంజాయి మొదలగు వానిని నిషేధింపు తలంపుతో కొన్ని చట్టముల నేర్పాటుచేసియు, నల్లమందు, గంజాయి అమ్ముటకు లైసెన్సుల నిచ్చియు ప్రజల ఆరోగ్యమును కాపాడుచున్నారు.

Syllabus Heading:—What the Government stands for and what it does for us, why and how we should co-operate with government, various departments of government

1. గవర్నమెంటు అనగా నేమి ?

జ: ప్రజలయొద్ద పన్నులను తీసుకొని ప్రజలక్షేమమును, వారియాస్తులయొక్క క్షేమమును కాపాడుచు, సౌఖ్యకరముగను, శాంతికరముగను జీవనము చేయుటకు తగిన సదుపాయములను ఏర్పరచు సంస్థకు గవర్నమెంటు అనిపేరు.

2. గవర్నమెంటువారు చేయు మేల్కన వివరింపుము ?

జ: మన పౌలములను నేద్యముచేసి పంటలను పండించుటకు తగిన సదుపాయములను ఏర్పరచుట, రాకపోకలకు వర్తకవ్యాపారములకు తగిన సదుపాయములను యేర్పరచుట, ఆరోగ్యశాలల నేర్పరచి ప్రజల ఆరోగ్యమును కాపాడుట, రక్షకభటకాఖినేర్పాటుచేసి ప్రజల ఆస్తులను, ప్రాణములను కాపాడుట, మొదలగు ఉపకారములు గవర్నమెంటువారివలన మనకు కలుచున్నవి.

3. మనము గవర్నమెంటువారిలో సహకారమెట్లు చూపవలెను ?

జ: మనకు మేల్కన కలగజేయుటకై కొంతధనము వ్యయపరచవలెను అందుకనే మనవద్ద పన్నులను తీసుకొనుచున్నారు అట్టి పన్నులను మనము యివ్వము అని నిరాకరించకూడదు. మనక్షేమమునకై కొన్ని చట్టములను యేర్పరచుచున్నారు. అట్టి చట్టములను కూడా నిరాకరించరాదు. చట్టములను ఆచరణలో పెట్టుటయందును, వన్నులు వసూలుచేయుటయందును, దేశమునందు శాంతి నెలకొల్పుటయందును మనము దొరతనమువారికి సహాయము చేయవలెను.

## సత్యైనపల్లితాలూకా ప్రాథమికోపాధ్యాయ సంఘ తృతీయ వార్షికోత్సవము (1941-1942)

ది 19.20 జూన్ తేదీలలో సత్యైనపల్లితాలూకా ప్రాథమికోపాధ్యాయ సంఘ తృతీయవార్షికోత్సవము సత్యైనపల్లి శ్రీ శరభయ్య గుప్తాగారి హౌస్ వోన్నతపాఠశాలయందు స్థానికసబ్ మేజిస్ట్రేటు శ్రీ సి. సాంబయ్యపంతులుగారి యాజమాన్యము క్రింద ప్రారంభింపబడినది.

పేదల శ్రేయోభిలాషియగు శ్రీ సి. సాంబయ్య పంతులుగారు దైవప్రార్థనతో ప్రారంభింపబడిన సమావేశములో “భారతీరామాయణ కాలమునాటి గురువులకు గల గౌరవాభిమానములు నేటి గురువులన బడు ఉపాధ్యాయులయొడజూపబడకపోవుట మిగుల విచారకరమనియు ప్రస్తుతోపాధ్యాయుడు విద్యా వికాలరగమున ప్రధానసాన మలంకరించుట సమంజసమనియు తన ప్రారంభోపన్యాసమున నుడిచిరి.

అగ్రికల్చరల్ డెమానుసేటరు, శ్రీ జి సీతారామ శాస్త్రిగారుప్రాథమికోపాధ్యాయ “పాఠశాల లోట పని” అను అంశముపై చక్కని యుపన్యాస మొసంగుచు, యుద్ధకాలములో తిండిగుడువుల కనుగుణ్య మగు పైరుల నభివృద్ధిచేయు రైతుగణమును ఉపాధ్యాయుడు ప్రోత్సహించవలయునని నొక్కిచెప్పిరి.

అయాపాఠశాలలలోతయారుచేయబడి, పృథర్వా నారనాలయమున కూర్చబడిన వస్తువులను కీర్తి హౌస్ వోన్నతో పాఠశాల హెడ్మాస్టరు. ఎమ్. ఎల్. సుబ్బయ్యశెట్టిగారు బహిరంగపరిచి, వస్తు పృథర్వనమును విద్యార్థుల విద్యాభివృద్ధికి అనుగుణ్య ముగను ప్రయోగించుట ముఖ్యమని నెలహానిచ్చిరి.

మరునాటి ఉదయపు సమావేశములో ఈక్రింది పరిపాదనలు ఎల్లరును ఏకగ్రీవముగా సంగీరించిరి.

1. ఇ ప్రస్తుత కరవు పరిస్థితులలో బోర్డు పాఠశాలలకు ఇచ్చుచుండిన కంటింజెన్సు వృద్ధిచేయించుటకున్న, (b) వార్ ఎలవెన్సు యిప్పించుటకున్న, c, పాఠశాలలకు వలయు రికార్డు పుస్తకములన్నియు సప్లయ చేయించుటకున్న, d, పాఠ్య గ్రంథములు ప్రతిపాఠశాలలకు సప్లయ చేయించుటకున్న, e, సత్తెనపల్లిరేంజి స్కూల్ డి ప్యూ టి ఇన్ స్పెక్టరవారిద్వారా e జిల్లాబోర్డు ప్రసిడెంటుగారిని ప్రార్థించుట యైనది.

2. ప్రస్తుత విద్యావిధానములో ఉపాధ్యాయులకు పిల్లలను ప్రోగుచేయుటయు, చదువు చెప్పటయు నను రెండు బాధ్యతలను మోపియున్నారని అవి రెండును నిర్వహించుట కష్టపాద్యముగాన ఉపాధ్యాయునకు చదువుచెప్ప బాధ్యతను మాత్రమే ఉంచవలయునని ప్రభుత్వమును యీ సభవారు కోరుచున్నారు.

యుద్ధకాలముగుటచే పనుకరవును, ఆధికధరలును అగుటచే, యిదివరకు ప్రభుత్వమువారు యిచ్చు అధిక సహాయక మాస గ్రాంటుకు ఇంకోక్కు రూపాయ కలిపి యియ్యవలయు ననెడి ప్రతిపాదన ఏకగ్రీవముగా అంగీకరించి తీర్మానించడమైనది.

అనంతరము రాబోవు వత్సరపు కార్య నిర్వాహక వర్ష మెచ్చుకొనబడెను.

20.5.42 మధ్యాహ్నము ఎయిడెడ్ ఉపాధ్యాయ సంఘాలలో, ఉపాధ్యాయ మేనేజర్లను గూడ కలిపివేయట వల్ల ఆ సంఘము సక్రియముగా పని జరిగించుటకు అవకాశము లేక స్తంభించి పోయినది గాబట్టి ఉపాధ్యాయ సంఘములను

ఉపాధ్యాయ మేనేజర్లను వేరుజేయవలయునని తీర్మానించడమైనది. శ్రీ పుచ్చా లక్ష్మీనారాయణ గారి యాజమాన్యము క్రింద తిరిగి సమావేశమైనది. నేషనల్ వార్ ఫ్యూటు జిల్లా అర్లజెజు, శ్రీ టి. యస్, పాలెస్ గారు, రానికారణమున, అధ్యక్షులే “యుద్ధము - ఉపాధ్యాయుని కర్తవ్యము” అను విషయమును గూర్చి విపులపరచిరి. గ్రామాదులలో పామర జనాభిని శత్రుపంచము దళ ప్రచారకులు భీతిగాలుపుచుండురనియు అట్టి ఎడ నిజవార్త తెలిగించి, గ్రామాదులలో శిష్టునిని నెలకొల్పుట ఉపాధ్యాయుల ముఖ్య కర్తవ్యమనియు నుడిచిరి.

అంతట ఎగ్జిజివ్ కమిటీ అధ్యక్షులగు శ్రీ మెడికల్ ఆఫీసరు కె. కృష్ణమూర్తి నాయుడుగారును విద్యాపరీక్షాధికారులను. పో ను మాస్టరుగారును హిందూమైన్సులు పాడ్నాస్టరుగారును, ప్రదర్శనారమె గొనిలేబడిన వస్తునైపుణ్య నిర్మాణమునకు గాను తెగిన యోగ్యతా పత్రము లిచ్చుటకు తీర్మానించిరి.

చివరగా కార్యదర్శిగారి అభివందనములతో మా సభ ముగిసెను. మాసభ నిరముగా నెలకొల్పు బడి వర్ష మున కొకతీరున విరాజిల్లుచు, విద్యాలోకమున కెక్కుడు సహాయకారి కాగలందులకు e భగవంతుని ఎల్లరును ప్రార్థింప మిక్కిలిగా గోరుచున్నాను.

బుధజనవిధేయుడు  
యం. రత్నము.  
కార్యదర్శి.

## పోషకుల సమావేశము

కృష్ణాజిల్లా గన్నవరముతాలూకా ఆత్మారుబోర్డు బాలిక ఉన్నత ప్రాథమిక పాఠశాల తల్లిదండ్రులసభ 20.7.42 లేదిన జరుపబడెను. అందు రి వ తరగతి కవర్న మెంటు పరీక్షకు పంపబడిన అయిదుగురు విద్యార్థులు పరీక్షయందు జయమును పొందిరి. వారి సర్టిఫికెట్సు సభలో యివ్వబడెను.

గోరంట్ల ప్రసాదరావు

## వరహా పురము

29.7.42 వ తేదీని ఈ గ్రామరీడింగు సర్కిలు సమావేశ సందర్భమున పేరెంటు సభ సమావేశముకుడ జరగబడెను. చాలమంది హాజరై ప్రాథమిక విద్యోపయోగము గూర్చి సభ్యులు బోధించి తమపిల్లలను బడికిపంపుటలో శ్రద్ధవహించవలెనని ఉపన్యసించిరి ఈ గ్రామపౌరులలో నొకరగు శ్రీ దూర్వానుల శ్రీరామశాస్త్రిగారు ఈపాఠశాలాభి వృద్ధికి తోడ్పడుదుమని వాగ్దానమొసంగిరి. వారు పౌరులను ఇదివరకే ప్రోత్సహించుచున్నారు. ఇందుకెల్లరు సంతోషము జూపుచు సాయంకాలము 6 గం|| కు సభ ముగించిరి.

ప. శ్రీరామమూర్తి  
కార్యదర్శి

## టీచర్సు ఆసోసియేషను - అముజూరు.

(రామచంద్రపురము తాలూకా)

ది 27.6.1942 తేదీ ఉదయము 7 గంటలకు అముజూరు కేంద్రోపాధ్యాయ సంఘ సభ, శ్రీనిధి సనమెట్ట నూర్యారావుగారు (హెడ్మాస్టరు, బోర్డు ఎలిమెంటరీస్కూలు, టేకి) అధ్యక్షత వహింప సమావేశమైనది. సుమారు 50 మంది ఉపాధ్యాయులు మరియు యితరపుర పృముఖులు సభకేతెంచిరి.

అందులో అముజూరు బోర్డుస్కూలునకు ప్రధానాపాధ్యాయులుగను సదరు సెంటరుకు సెక్రటరీగనుయుండి, తోడి యుపాధ్యాయులందరి యొక్క ఆదరాభిమానములను చూరగొని, తమ సహజశక్తిలన్నియు విద్యోధరణమునందే నిమగ్నులగావించి ప్రాథమిక విద్యావ్యాప్తికి బహువిధముల సహకారవచేసిన శ్రీ కోరుకొండ మంగయ్యగారు ఉద్యోగమునుండి విరమించుచున్నందున సద రుపాధ్యాయ బృందము శ్రీ మంగయ్యగారి గౌరవార్థమే తేనీటి విందొసంగెను.

శ్రీ మంగయ్యగారియొక్క నిరాదంబర జీవనము, విద్యాబోధన, దయా సత్వశోచ, సర్వజన సమత్వములను గురించి బహుభంగుల శ్రీ యుతులు శృంగారకవి లింగరాజు, గోవిందవర్ణుల రామమూర్తి, వింజమూరి లక్ష్మణమూర్తి, గోవిందరాజుల కృష్ణమూర్తి, యస్. మంగరాజు, వి యస్. శాస్త్రి గారలుపన్యసించిరి.

ఆనంతరమున సదరు పాఠశాలకు ప్రస్తుత ప్రధానాపాధ్యాయులుగ నుండిన శ్రీ చిగురుపాటి వీరన్నగారిని అముజూరు కేంద్రోపాధ్యాయ సంఘమునకు కార్యదర్శిగా సభ్యులందరి యామోదముతోను ఏక గీర్వాణముగా ఎన్నుకోవడమయినది. శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

సత్యవాద, }  
20—6—42.

ఇట్లు,  
వేదల నూర్యనారాయణ శాస్త్రి.  
బోర్డుస్కూలు టీచరు.

## న గ రూ రు

తా|| 29-7-42 న స్థానిక పాఠశాలా భవనమున మన రేంజి స్కూల్స్ ఇన్ స్పెక్టర్ గారగు శ్రీయుత ఏ. శాంతవీరప్పగారు బి. ఏ. బి. ఇడి., వారి యాజమాన్యమున తల్లిదండ్రుల సమావేశము విజృంభణముగా జరిగినది. అధ్యక్షులు ప్రస్తుత

రాజకీయ విషయములను స్వాత్మ్యముగా విశదీకరించిరి. తదుపరి గ్రామ హిందూపాఠశాలాభివృద్ధికి సకారణాత్మక లోపాలోపములను విపులముగా చర్చించిరి. సందనములతో సమావేశము ముగిసెను.

హెచ్. హంపంణి.

హెడ్ మాస్టర్.

బందరు డీనరీ రిపోర్టెన్ గారి ప్రాస్సుఫరు సందర్భమున

K. C. C. C. డీనరీ రిపోర్టుల సమావేశము

బందరు డీనరీ చైర్మన్ గారగు శ్రీ రివరెండు కానన్ వై. ముత్యాలగారిని కృష్ణా సెంట్రల్ చెర్చి కౌన్సిలు (బెజవాడ) కు జాయంటు ప్రెజిడెంట్ గా నియమించిన సందర్భమున, బెజవాడలో C. M. S. మిషన్ కాంపౌండులో ది 29-7-42 తేదీ సాయంత్ర 7-30 గం॥ లకు శ్రీ లార్డు బిషప్ ఆఫ్ డోర్నకల్ వారి యాజమాన్యమున K. C. C. C. డీనరీ చైర్మన్ బందరు సమావేశమై, శ్రీ ముత్యాలగారిని అభినందించిరి.

ఈ చెర్చిమిషన్ సంఘపు ఉద్యోగములలో ప్రవేశించిన తదాదిగ శ్రీ కేనన్ ముత్యాలగారు బాధ్యతావహమైన అనేక పదవులు స్వీకరించి, సదరు పదవులకు సంబంధించిన కార్యక్రమము అతి సమర్థతతో నెరవేర్చిరి. ఈ విషయమును గ్రహించి ప్రస్తుత జాయంటు ప్రెజిడెంట్ పదవికి శ్రీ ముత్యాలగారు తగువారని అమోదించి, వీరిని సదరు పదవికి నియమించినందుకు శ్రీ లార్డు బిషప్ ఆఫ్ డోర్నకల్ వారికిని ది వెనరబుల్ ఆర్చి డెకన్ E. N. స్పియర్ దొరవారికిని మాకృతజ్ఞతాభివందనములు.

అన్ని పదవులు స్వీకరించి అందుగల యనుభవముతో సాధక బాధకములను గుర్తించి, డీనరీలలో మత, అధికార, ఆర్థిక విషయములలో మాకు సహకారమియ్యగలందులకు శ్రీ ముత్యాలగారిని కోరుచున్నాము. ఈపదవి శుభప్రదముగను, నిర్విఘ్నముగను, కొనసాగించుటకు శ్రీ ముత్యాలగారికి శక్తి, ఆయురారోగ్యములు భగవంతుడిచ్చుగాక.

ఈ సభకు హాజరయి సభను నిర్విఘ్నముగ కొనసాగించిన ది వెనరబుల్ ఆర్చి డెకన్ E. N. స్పియర్ దొరగారు వారిసతీమణి Miss E. N. స్పియర్ గారికి Miss. M. బ్రదర్ టన్ దొరసానిగారికి కెనన్ షటిల్ వర్తు దొరగారికి హాజరయిన తదితర C. M. S. యుద్యోగీయులకును మా అభివందనములు.

ఇట్లు,

K. C. C. C. పరియా డీనరీ చైర్మన్.



## సోవియట్ లో విద్య

శ్రీ ఓ. లియోనావా వ్రాసిన గ్రంథమునకు అనువాదము.

శ్రీ వావిలాల గోపాలకృష్ణయ్య.

టాల్స్టాయి, ఛెకోవ్, గోర్కి మున్నగు ప్రసిద్ధరచయితలు తమ నవలలోను, యితర రచనలలోను జారులరష్యాలోని వీధి బడి పంతుళ్లు ప్రజలకు విద్యనేర్పుటకై ఎంతగ కష్టపడిరో చిత్రించినారు. బాధలతోను, పీడనలతోను వారుగడపిన జీవితాలు ప్రపంచానికికొత్తగాదు. అంతాదుర్భరమే.

గొత్తతోకవలె జీతమును బడసియు జారులరష్యాలోని గ్రామోపాధ్యాయుడు స్థానిక అధికారులచేత, 'బ్లాక్ హౌండ్స్' సభ్యులచేత, భూస్వాములచేత, దుకాణదారులచేత, నిరంతరం బాధలకు లోనై హతమార్చబడిరి. ఆనాడు పల్లెసీమలోకి పోతే, చెప్పతగ్గ పాఠశాలభవనమే కాన్పించదు. పడిపోయిన గోడలతో, రాలిపోయిన కప్పుతో ఊరి బయట ఏ మూలనో పాఠశాల అంటూ ఒకటి ఉండేది. అదీ అన్నిగ్రామాల్లో అనుకోకండి. చుట్టుప్రక్కల అయిదారుమైళ్లకు అదొక్కటే పాఠశాల. చినిగిన పేలికలతో, జానెడులోతుకుపోయిన కడుపుతో, లోపలికి పీక్కిపోయినకడ్లతో, సగంమాడిన కడుపుతో, ఎముకలప్రోగులుగానున్న కుర్రవాండ్లు, బురదడొంకలలో, జోరువాసలో వట్లు పీక్కితినే కారుచలిలో, కాళ్లు సగం కొర్రొక్కాపోయే మంచులో, చలికాలంలోను రైతుబిడ్డలు యీడ్చుకుంటూ యేడ్చుకుంటూపోవాలిసిందే. ఈవిధంగా చదువగ

లిగిన 'అదృష్టవంతులు' ఎందరుంటారు నూటికి, వేయికి ఏ ఒకరో యిద్దరో !

జారులరష్యాలో జానాభాలో (తొమ్మిది సంవత్సరాల పసిపిల్లలను మినహాయస్తే నూటికి 73 మంది అక్షరజ్ఞుల మొత్తంగాని వారే. వెయ్యిమంది జనసంఖ్యలో పాఠశాలకు వెళ్లే వారి సంఖ్య 50 మందికూడా లేదు. అసలు జానాభాలో బడికిపోతగిన ప్రాయంలోని బిడ్డలు నూటికి 22 మంది ఉన్నా బడికిపోయేవారు నూటికి 407 అంటే 1000 మందికి 47 మంది అన్నమాట.

జారుల పాలనలోని రష్యాలో విద్యావ్యయము 1913 లో 136,700,000 రూజులుకు నిర్ణయించబడింది. అంటే సగటు దేశంలోని తలకు 80 కోవిక్కులన్నమాట. ఇదే యింగ్లాండులో 3 రుబులు, జెర్మనీలో 3½, అమెరికాలో దాదాపు 9 రూబులు ఖర్చుచేస్తున్నారు (రూజులుకు 100 కోపెక్కులు).

అనేక బాధలకు లోనై గూడ విద్యాజ్ఞానాన్ని బడసి పైకివచ్చినవారు చాలా అరుదు. శాస్త్రజ్ఞుడగు మైకేలీ లోమెనో సోవ్, ఉక్రేనియన్ కలి బారాన్ ఛెన్ కో, రచయిత మాక్సిం గోర్కి బోటివారు ప్రజాసామాన్యం నుండి వచ్చి రష్యా యొక్క యే గాకుండా ప్రపంచనాగరికతను సంపన్నంచేసిన వారి బోటివారు చాలా కొలదిమందే !

ప్రపంచ యుద్ధసమయంలో ప్రజా

సామాన్యయొక్క విద్య మరీ అధ్యాన్నం అయిపోయింది. దేశంయొక్క ఆర్థిక పతనం ప్రజలబీదరికంవల్ల పాఠశాలకు వెళ్లు వారి సంఖ్య మరీ పూర్తిగా తగ్గిపోయింది. అనేకస్థలాలలో పాఠశాలలుకూడ మూసివేయబడినవంటే కొత్తవి ప్రారంభించడం యింకొక్కడిది.

విప్లవానంతరం మొదటి సంవత్సరంలో దేశంలోని విప్లవ ఘాతకులతోడను, పరదేశీయులుజోక్యంకల్పించుకొనవచ్చినవారితోడను తీవ్రమైన, కఠినమైన పోరాటంలో సోవియట్ రష్యా నిమగ్నం కావలసివచ్చింది. అయినప్పటికిని అట్టికష్టకాలంలో గూడసోవియట్ ప్రభుత్వం ప్రజాసామాన్య విద్యపై తమదృష్టిని పూర్తిగా కేంద్రీకరించింది. మంచిమంచి భవనాలనన్నిటిని, పాఠశాలలు, శిశుక్రీడామందిరాలు, మాతృశాలలు కొరకు స్వాధీనపరచుకొనుచు డిక్రీలు అమలుసాగించిరి. గుట్టలుగుట్టలుగ పూర్వపుపద్ధతిలో పడియుండే బిడ్డలనందరను గాలివెలుతురుగలిగి, గదులుగదులుగనమర్చిన భవనాలలోనికిమార్చిరి. పాఠశాలలకు హాజరయ్యే సంఖ్యకూడా పెరిగింది.

1917 అక్టోబరు విప్లవంజాతుల నిర్బంధాన్ని అరికట్టి విద్యాసౌకర్యాలలో యిదివరకు ఆయాజాతులవారికిగల అడ్డంకులను గూడ తుడిచి పారవేసెను. నూటికి యింతమందికన్నా యీ జాతివారు ఎక్కువ చేర్చుకొనబడకూడదు అనే నిషేధాన్ని, ముఖ్యంగా యూదులపై జారులచే నమలుజేయబడుచున్న నిషేధాన్ని తొలగించి హైస్కూల్ లోను, కళాశాలలలోను చేర్చుకొనిరి. ఉక్రేనియా, జార్జియా, ఆర్మేనియా,

అజేల్ బైజాన్, బెలోరష్యా, మధ్యఆసియాలో జాతీయపాఠశాలలు స్థాపించకూడదనే నిషేధాన్ని కూడా తొలగించిరి. సోవియట్ దేశములోని అందరు బిడ్డలకును వారి మాతృభాషలో చదువుకొనుటకు అవకాశం యివ్వబడెను.

పెద్ద ఎత్తున దేశమంతటి వయోజన నిరక్షరాస్యతా నిర్మూలనోద్యమం అమోఘంగా కృషిచేయబడెను. లియోనావా (యీవాస్సాన్ని యింగ్లీషులో వ్రాసినతను.) 1918 లో వయోజనుల పాఠశాలలలోను బిడ్డల పాఠశాలలలోను పనిచేసెను. ప్రజలు తను 30-40 సంవత్సరాల ప్రాయంలో మొట్టమొదటిగా చదువను వ్రాయను నేర్చినపుడు వారుపొందిన ఆనందాన్ని జ్ఞాపకం చేసుకుంటే వారి విద్యాకాంక్ష ఎంతో మరువజాలను. నేడు ముఖ్యంగా అనక్షరాస్యత పూర్తిగా నిర్మూలించబడింది. 20 సంవత్సరాల సోవియట్ పాలనలో 40000000 మందికి చదువను, వ్రాయను నేర్పారు.

అంతర్యుద్ధం తరువాత ప్రజావిద్యపై సోవియట్ ప్రభుత్వం యింకాఎంతో శ్రద్ధ తీసుకొన్నది. వివిధజాతుల ప్రజల (మనమాదిరే) గల సోవియట్ల దేశంలో అనేక కష్టాలను ఎదుర్కొన వలసివచ్చింది. రష్యా దేశంలోని కొన్ని జాతులలోని కొన్ని భాషలకు అసలు లిపియేలేదు. పాఠశాలలు లేవు ఉపాధ్యాయులు లేరు. అందుచే విద్యావిధానంలో లిపి కనిపెట్టడంనుండి ప్రారంభించ వలసివచ్చెను.

జారులపాలనలో సార్వజనీనక ప్రాథమిక విద్య తలంపనేలేదు. జారుల మంత్రులు సార్వజనీనక ప్రాథమిక నిర్బంధవిద్య “ఇరు

వడవశతాబ్దాంతంలోగా ప్రారంభించ వీలు లేదన్నారు. పాపం! వారి విధానమే అంతకన్న త్వరగా అంతమైపోయింది. త్వర త్వరగా సాగిపోతూన్న దేశంలోని, ఆర్థిక వైజ్ఞానికాభివృద్ధి, జనులకు భౌతిక సుస్థిరత, విజ్ఞానశాఖలో సోవియట్ ప్రభుత్వం గావించిన కృషి 1931 లోని కల్లా సోవియట్ యూనియన్ లో సార్వజనీనక ప్రాథమిక నిర్బంధ విద్యావిధానం అమలుపర్చ వీలయింది.

పాఠశాలలలోని బిడ్డల, విద్యార్థుల సంఖ్యను ప్రజా విద్యాలయాలకు, పాఠశాల నిర్మాణానికి వెచ్చించిన లెక్కను బట్టి సోవియట్ యూనియన్ లో ప్రజా విద్యాభివృద్ధి ఎంత అభివృద్ధి అయిందో ఎవరయినా నిర్ణయించవచ్చు. 1914 లో చదువుతుండే శిశువులుగాని, విద్యార్థులుగాని, 8,13,7000 మంది మాత్రమే అన్ని రకముల విద్యాబోధనలోని శిశువులను, విద్యార్థులను కలిపితే 1938-39 లలో 47,442,200 మందిగలరు.

1914 లో హైస్కూళ్ళకు హాజరైన సంఖ్య 9,95,000 మంది. 1938-39 లో హైస్కూళ్ళు (ప్రత్యేక పాఠశాలలు, సాధారణ పాఠశాలలు) లోను హాజరైన వారి సంఖ్య 12,076,000 మంది.

1914 లో విశ్వవిద్యాలయాలలోను, కళాశాలలోను 1,120,000 మంది విద్యార్థులుకలరు. 1938-39 లో 6,01,000 మంది కలరు.

జరులపాలనలో 200 సంవత్సరాలలో నిర్మింపబడిన వానికన్న సోవియట్ పాల

నలో ఎన్నో రెట్లు ఎక్కువ పాఠశాలలు యంతవరకు నిర్మింపబడినవి. 1933 నుండి 38 వరకు 20,607 పాఠశాలలు నిర్మింపబడెను.

సోవియట్ యూనియన్లు విద్యాబోధ (tuition) ఉచితంగా యివ్వబడును. అంతే గాక అధిక సంఖ్యాకులగు విద్యార్థులకు, కళాశాల విశ్వవిద్యాలయ విద్యార్థులకును విద్యార్థి వేతనము, ఉండడానికి వసతి గృహాలు, మరియు అవసరమగు యితర సహాయాలు యివ్వడంతో విద్యార్థులను సోవియట్ ప్రభుత్వం ఎంతో ప్రోత్సహిస్తుంది.

పౌరవిద్యపై ఖర్చు చేసినది నాభివృద్ధి నొందుచున్నది. ఒక్క 1937 సం॥ లో మాత్రమే 6,170,000 రూబులు పాఠశాలలకు కావలసిన పరికరాలకై వినియోగించబడెను.

పదిరకములకు విద్యాసంస్థలలోనికి విద్యార్థులు అధిక సంఖ్యాకులుగ వచ్చుటకు అనువగు ఏర్పాటులతో బాటు నగరములలో సార్వజనీనక నిర్బంధ యున్నత విద్యయును, గ్రామసీమలలోను, జాతీయ ప్రజాస్వామికాలలోను, సార్వజనీనక నిర్బంధ ప్రాథమికవిద్య (ఏడవతరగతి వరకును) అమలు జరుపుటకు తృతీయ పంచవర్ష ప్రణాళిక (1933-42) లో ఏర్పాటు చేయబడెను.

ఈ ప్రణాళిక లో 1938-39 లోని 601000 నుండి 1942 నాటికి కళాశాలలలోను, విశ్వ విద్యాలయములలోను గల విద్యార్థుల సంఖ్య 650,000 వరకు అభివృద్ధియగుటకు యేర్పాటు చేయబడెను.

1942 సం॥ రానికల్లా సగరాలలోను, కార్మికల నివాసాలలోను ఉన్నత ప్రాథమిక పాఠశాలలోనికి హాజరయ్యే బిడ్డల సంఖ్య 8600000 నుండి 12,400,000 వరకును దేశంలోని, అంటే గ్రామసీమలలో 20,800,000 నుండి 27,000,000 వరకును అభివృద్ధియగుటకు అవసరమగు అన్ని యేర్పాటులుచేసిరి. ఈ మూడవ పంచవర్ష ప్రణాళిక ముగియులోగా ప్రాథమిక పాఠశాలలలోను ఉన్నత పాఠశాలలలోను హాజరగు విద్యార్థులు 40,000,000 నుండి అగుదురు.

1938 నుండి 1942 వరకు గలకాలంలో సోవియట్ యూనియన్ లోని పాఠశాలలకు అదనంగా ఉపయోగ పడగలందులకు, నిలువలో ఉండగలందులకు 550,000 నుండి 600,000 మంది ఉపాధ్యాయులను తయారుచేయుటకు కూడా ప్లాను (అంచనాకు, ప్లానుకు తేడా ఉండినందున ప్లానుఅని వాడినాను) వేయబడెను. వేలకు వేలు స్థాపింపబడిన ఆధునిక పాఠశాలల సంఖ్యకు వందలు వేలకు నూతన నుందర భవనములుగల నూతన పాఠశాలలు మిళితమొనర్పబడుచున్నవి.

రష్యాలోని బహుళంగాఉన్న జాతీయ అల్పసంఖ్యాకులను, జారుప్రభుత్వము తమకుగాను దోపిడికి ఆధారంగా ఉపయోగించుకొనేది. జారు ప్రభుత్వానికి యీ జాతి ప్రజల విద్యాభివృద్ధి విషయంలో శ్రద్ధయేకాదు, లక్ష్యంకూడా, లేకుండా అతి నీరసంగాచూచేది. అంతేకాదు. ఒకజాతిని మరొకజాతి మీదికి పురికొల్పి సరిహద్దు ప్రాంతాలలోఉన్న ప్రజలలో మూఢ

త్వాన్ని, రాక్షసత్వాన్ని, ఆటవికతనాన్ని పెంపొందింప జేసిందికూడ.

ఉజ్బెక్ స్టాన్ లో, తలకు 25 కోశిక్కులున్న, టర్క్ మెన్ స్టాన్ లో 50 కోశిక్కులున్న ఖర్చుచేయడాన్ని బట్టి చూస్తే మధ్య ఆసియాలో జారు ప్రభుత్వకాలంలో విద్యకై ఎంత తక్కువ మొత్తాన్ని, ఎంత తక్కువలో ఖర్చు చేసేవారో బోధపడుతుంది.

నేడు టర్క్ మెన్ స్టాన్, ఉజ్బెక్ స్టాన్, ప్రజాసామ్యాలలో ప్రజావిద్యకై తలకు 30 నుండి 40 రూబుల్లు ఖర్చుచేయబడుచున్నది. ఈ ప్రజాస్వామ్యాలలో నేడు నూటికి 80 మందికి పైగా విద్యావంతులుగా నన్నారు. నిర్బంధ విద్యాశాసనం ప్రకారం సోవియట్ రష్యాలోని అన్ని జాతీయ ప్రజాస్వామ్యాలలోని బిడ్డలును ఉచితంగా ప్రాథమిక విద్యను బడయుచున్నారు. 1914 నాటికన్న నేడు 20 రెట్లుగ జాతీయ ప్రజా సామ్యాలలోని బిడ్డలు ఉన్నత విద్యా శాలలకు వెళ్లి విద్యను బడయుచున్నారు. కొన్ని జాతీయ ప్రజాస్వామ్యాలలోఉన్నతవిద్యాశాలలకు వెళ్లి విద్యనుబడనేవారిసంఖ్య యింతకంటే గూడ పెరిగిపోయింది. విప్లవానికి పూర్వం పాఠశాలలకు వెళ్లి విద్యను బడనే విద్యార్థులసంఖ్య కన్న నేడు అజ్బెక్ స్టాన్ లో 53 రెట్లు టర్క్ మెన్ స్టాన్ లో 37 రెట్లును, ఉజ్బెక్ స్టాన్ లో 53 రెట్లు, ఆర్మేనియాలో 68 రెట్లున్న విప్లవానికి ముందు 500 మంది విద్యార్థులకన్న మొత్తంమీద లేని 35 ఫీజియాలలో 172 రెట్లును పెరిగిపోయింది. విప్లవానికి

మందు టెక్నికల్ లో ఉన్నత పాఠశాల యేలేదు. ఈ ప్రజాస్వామ్యంలో సోవియట్ ప్రభుత్వం స్థాపించిన పాఠశాలలలో నేడు 22000 మంది విద్యార్థులు విద్యనభ్యసించుచున్నారు.

గ్రామసీమలలోను, నగరాలలోను గల బీదవిద్యార్థులు ఉన్నత విద్యా బోధక పాఠశాలలలో ప్రవేశించకుండా ఉండుటకు ఎన్నో ఆటంకాలు అడ్డంకులు జార ప్రభుత్వం కల్పించింది. సోవియట్ యూనియన్ లోని కళాశాలలలోను విశ్వవిద్యాలయములలోను యువకులు గాని, యువతులుగాని స్వేచ్ఛగా ఎట్టి అడ్డంకులు లేకుండ ప్రవేశించుటకు విద్యాభివృద్ధిని బడయుటకు అవకాశంకలదు. ఈ అవకాశాన్ని పురస్కరించుకొని ఎందరో విద్యార్థులు విద్యనభ్యసించుచున్నారు. బైలోరష్యా-ఇచట విప్లవానికి ముందు విశ్వవిద్యాలయమే లేదు. ఇప్పుడు 22 ను, అజర్ బైజాన్ లో 13 ను, ఆర్మేనియాలో 8, ఉజ్బెక్ స్థానంలో 30, ఉర్గోమ స్థానంలో 5, కాజక్ స్థాన్ లో 19, కీర్ ఘీజయాలో 4 ను, విశ్వవిద్యాలయములు గలవు. శతాబ్దాలకు పూర్వమే విజ్ఞానానికి ప్రశిద్ధి పొందిన జార్జియాలో విప్లవానికి ముందు ఒక విశ్వవిద్యాలయము మాత్రమే ఉండేది. అందు 300 మంది మాత్రమే విద్యార్థులు ఉండేవారు. నేడు 18 విశ్వవిద్యాలయాలున్నవి. వీనిలో 21800 మంది విద్యార్థులు విద్య నభ్యసించుచున్నారు. యుక్రేన్ లో, విప్లవానికి ముందు 18 విశ్వవిద్యాలయాలు గలవు. నేడు 139 ఉన్నవి. ఇండియాలోని విశ్వవిద్యాలయాలకు వీటికి తేడాకన్పించు

చున్నది. దాదాపు లక్షో, కాశీ, అలీఘర్, అన్నామలై, విశ్వవిద్యాలయాలు పోలినవనవచ్చును.

జాతీయ ప్రజాస్వామ్యాలు, ప్రాంతాలు తమ ప్రచురణ సారస్వతాన్ని అభివృద్ధి పరచుకొనినవి. జారుల రష్యా అంతటి లోను 859 వార్తాపత్రికలు ఉండేవి. వీని ప్రచారం 2700000. సోవియట్ రష్యాలో 8550 వార్తాపత్రికలున్నవి. వీని ప్రచారం 1938 లో 37500000 ప్రతులవరకు ఉంది. ధర్మ గ్రంథాలయాలు 1933-34 లో 43300 ఉండేవి. 1938-39 కి 70000 వరకు పెరిగినవి. వీనిలోని పుస్తకాలు 86,000,000 నుండి 1260,00,000 వరకు పెరిగినవి. ప్రపంచములోనికి గొప్ప గ్రంథాలయం సోవియట్ యూనియన్ లో కలదు. (Moscow లోని జాతీయ గ్రంథాలయం) సోవియట్ యూనియన్ లో 111 జాతీయ భాషలలోను నేడు పుస్తకాలు ప్రకటింపబడుచున్నవి. చాల జాతులవారు నేడు మొట్టమొదటగా తమ చరిత్రలో లిపిని కలిగి తమ భాషలో కావలసినంత సారస్వతాన్ని బడయగలుగుచున్నారు.

దేశంలోని విజ్ఞానాభివృద్ధిలో సోవియట్ ఉపాధ్యాయుడు ప్రధాన పాత్ర మగుచున్నాడు. జారుల రష్యాతో పోల్చుకుంటే చాల తక్కువమంది ఉపాధ్యాయులే ఉండేవారు. 1911 లో 92000 మంది ఉపాధ్యాయులే ఉండేవారు. నేడు సోవియటు యూనియనులో దాదాపు 10 లక్షలమంది ఉపాధ్యాయులు గలరు. కేంద్ర సోవియట్ కు (Supreme Soviet) నభ్యులుగ 17 మంది ఉపాధ్యాయులను

ఎన్నకున్నారంటే సోవియట్ యూనియన్ లో విద్యాభోధకునకు ప్రజలు ఎంతగా గౌరవం విలువ, యిస్తారో బోధ పడగలదు. పదులు, యిరువదులుగ సోవియట్ యూనియన్ యొక్కయు, స్వతంత్ర ప్రజాస్వామ్యముల యొక్కయు, కేంద్రసోవియట్ కు, నభ్యులుగ ఉపాధ్యాయులు, ఎన్నకోబడుచున్నారు. హెచ్చుతగ్గులు లేని భౌతిక సుస్థితి, సౌఖ్యవము, గల సోషలిజంలోనే బడిపంతులు అనేచివభావంతోకుండా, విద్యకు విద్యాభోధకు, ఎంతోగౌరవంయిచ్చి, ఆభోధకుడు గౌరవింపబడుతాడు.

దేశంలోబాటు సోవియటు ఉపాధ్యాయును కష్టబహుళమైన ఏతేగౌరవప్రదమైన బాధలను, పోరాటాలను, అనుభవించి, సాగించి, బయటపడినాడు. అంతర్యుద్ధంలో దేశమంతా భీకరపరిస్థితిలో నున్నప్పుడు ప్రథమశ్రేణిలో నిలచిపోరాడినాడు (తరువాత దేశంలోని ధనవంతులు, కులకులు అంటే రైతులు దేశాభివృద్ధికి అడ్డంతుగిలి ఉన్న పాడిపంటలు పశుసంపద అభివృద్ధి నిరోధకంగా నాశనంచేసి దేశానికి ఆర్థికవి నాశం దాపురం చేసినప్పుడు సంభవించిన) ఆర్థిక పతనాన్ని యెదిరించి, ఉపాధ్యాయుడు పోరాడి, తనగౌరవాన్ని, దేశ గౌరవాన్ని తన శ్రేయస్సును, దేశశ్రేయస్సును, చిరస్థాయిగా నిలిపినాడు. సోవియటుశక్తిలో ఉన్నతస్థానాన్ని బడసి సోవియట్ ప్రభుత్వంచేతను, కమ్యూనిస్టుపార్టీ చేతను, కామ్రేడ్ స్టాలిన్ చేతను ఆదరణ గౌరవాలను బడసి సామ్యవాదభూమిలో, ప్రభుత్వ నిర్వహణలో, ముఖ్య భాద్యతను నిర్వహించగలిగిన స్థానాన్ని సోవియటు

లోని ఉపాధ్యాయుడు మాత్రమే పొందగలిగినాడు.

బిడ్డల శ్రేయస్సుకు సంబంధించిన జాగ్రత్త ఒక్కపాఠశాలతో మాత్రమే సరిపాదు. శిశువు చిన్నతనపు రోజుల నుండి ప్రారంభమై ఆవ్యక్తి సామ్యవాద సమాజంలో అర్హత సంపాదించిన పౌరుడై లేక పౌరురాలై, మనగలుగుటకు అవసరమైన అన్ని అవకాశాలను కలిగించుటకు పాత్రుడగుతాడు. ఫ్యాక్టరీలలోపనిచేయుచున్న తల్లి, సమిష్టిక్షేత్రంలో పనిచేసేతల్లి తమ బిడ్డలు అనుభవంపొందిన డాక్టర్లు, దాదుల అజమాయిషీలో క్షేమంగాహాయిగా ఉల్లాసంగా ఆనందంగా కిలకిలనవ్వుతూ కేకిరింతులుపెట్టి ఆడుకుంటున్నారని తెలుసుకొన్న మనోవిశ్రాంతితో నిశ్చింతతోఉన్నప్పుడు ఎంతహాయిగా పనిచేయుచుండును. అది దేశసంపదకాదా?

బాలక్రీడామందిరాలలోపాఠశాలలలో పెరుగుచున్న బిడ్డలకు మానసిక, శారీరక, అభివృద్ధులకు కావలసిన ప్రతిది యివ్వబడును. జనులు చాలా తక్కువగానివసించే మరీ ఉత్తర ప్రాంతలలో, చవిటి ప్రదేశాలలో, అడవిప్రాంతాలలో, బిడ్డలు పాఠశాలలకు ఎంతో దూరమునుండి వచ్చి పోవడంతో కాలంతా వృధాగాకుండా, బిడ్డలకు భోజనశాలలు, పడకలు ఏర్పాటు చేయబడును. అక్కడే ఉంచిన చదువుకుంటూ ఉండవచ్చు. దీనికేమీ ఖర్చు యిచ్చుకోనక్కరలేదు. పాఠశాలకు పోయే యీడుగలబిడ్డలందరు యిందుచేరవచ్చును.

సోవియటు యూనియనులో ప్రభుత్వమును సమాజమున్ను, తల్లిని యెంతో

గౌరవంగా చూస్తారు. దేవతగా పూజించి యితర సమయాలలో బడితపూజ చేసే వద్దతిగాదు. గౌరవమంటే ఆమె విషయంలో ఆమె అభివృద్ధియే, బిడ్డల అభివృద్ధియని-బిడ్డల అభివృద్ధియే దేశాభివృద్ధియని, ప్రపంచాభివృద్ధియని-విజ్ఞానాభివృద్ధియని-తల్లియొక్క మానసిక శారీరక అభివృద్ధులకు కావలసిన అన్ని జాగ్రత్తలు, శ్రద్ధలు, అటుప్రభుత్వం యిటు సమాజం, అతిచురుకుగా తీసుకుంటుంది. శిశువుజన్మించుటలంటే ప్రతియింట్లోను ఎంతో ఆనందంగా భావిస్తారు. మనమాదిరి కుటుంబ భారం కాదు కనుక ఆతరువాత కూడా ఎంతో ఆనందంగా బిడ్డను తల్లిని గౌరవిస్తారు. శిశుజననానికి పూర్వమే ఆ బిడ్డకు కావలసిన అన్ని సౌకర్యాలు కల్పిస్తారు. శిశు ప్రాయాని కన్న ఆ బిడ్డ పోషణ, అభివృద్ధుల విషయము ప్రభుత్వము తీసుకొనే శ్రద్ధ మూడు నెలల ముందుంటుందన్న చూట. సోవియటు యూనియనులో గర్భిణులకు విరామశాలలు, ప్రసూతిశాలలు, శిశు కేంద్రాలు, పాలు వగైరాలు యిచ్చే ఆహారశాలలు, మాతృ పోషణశాలలు, శిశు క్రీడా మందిరాలు, అన్ని ప్రదేశాలలో ప్రభుత్వం యేర్పాటు చేసి అందరికీ అందుబాటులో ఉంచుతుంది.

ఈ పాఠశాలలోను, శిశుగృహాలలోను, శిశు క్రీడా మందిరాలలోను, శిశువులలో అంతర్గర్భితమై ఉన్న సహజశక్తి సామర్థ్యములను తెలివితేటలను వృద్ధిపొందించుటకు, రాణింపుకు తెచ్చుటకు, నిరంతరం ప్రయత్నించు చున్నందుకు సోవియటు ప్రభుత్వాన్ని ప్రశంసించుట మనవిధి. అందుకు ధన్యవాదాలు పుట్టుకతోనే తెలివితేటలు, శక్తి సామర్థ్యాలు, గల

శిశువుల విషయంలో మరింత శ్రద్ధ తీసుకొనబడును. ప్రత్యేకాదరణ, విద్యాబోధన యివ్వబడును. అనేక నగరాలలో యువకులకు, గాయకులకు, కళాకోవిదులకు, నర్తకులకు, ప్రత్యేక పాఠశాలలు నిర్మాణము చేయబడి యున్నవి.

సోవియటు ప్రభుత్వం యీ విధంగా శ్రద్ధ తీసుకొన్నందున వైజ్ఞానిక హోదా, గణింపలేనంత, ఊహింపలేనంత ఉన్నత స్థాయికి పోయింది. 1937 జనవరికి సోవియటు లో మొదడుతో పనిచేసేవారు (Intelligentia) 95, 91, 100 మంది వరకు పెరిగిపోయింది. సోవియటు యూనియను లోని ఫ్యాక్టరీలలో పనిచేసే మొదడుతో పనిచేసేవారు ఉన్నతవిద్య బడసినవారే అని గుర్తించుకోవలెను. అంటే యీ అంకె యింకా యెక్కిరెట్లు అనుక్షణం అభివృద్ధియగుచున్నది. మొదడుతో పనిచేసేవారి సంఖ్య వారి కుటుంబాలలోని పిల్లజెల్లతో సహా కలిపితే యీనాడు సోవియటు జనాభాలో 100 కి 13 నుండి 14 వరకు ఉంటారు.

మూడవపంచవర్ష ప్రణాళిక కాలంలో శ్రామికవర్గం యొక్క వైజ్ఞానిక, సాంకేతిక విజ్ఞానం, యింజనీర్ల యొక్కయు, టెక్నేషియనుల యొక్కయు శక్తి సామర్థ్యాలతో తులనాగే స్థితికి రావలెనని సోవియటు ప్రభుత్వం ఆశిస్తుంది. అందరు కార్మికులు, అందరూ కర్షకులు యీ సమాజంలో విజ్ఞానం, విద్య కలిగిన సభ్యులుగ చేయవలెననెడి కామ్రేడ్ స్టాలిన్ బాధ్యత జయప్రదంగా నిర్వహించబడు చున్నది.

ప్రజలచే ప్రజలకైన ప్రజారాజ్యం అని

అబ్రహంలింకన్ చెప్పిన ప్రజారాజ్యము నిజంగా ఏకాదన్నా అక్షరాలా అమలు జరుగుతున్నదంటే, అది ప్రజారాజ్యం అని చెప్పకోవాలంటే-అది సోవియట్ రష్యాలో ఆప్రజాస్వామ్యాల సమితిలోనే - ఆ సోవి

యట్ యూనియన్ లోనే - అమలుజరుగుచున్నవి. అట్టి ప్రజాస్వామ్యం సుస్థిరంగా శాశ్వతంగా ఉండజూచే బాధ్యత ప్రజాస్వామ్యవాదులగు ప్రపంచప్రజలలో ఒకరమగు మనదికూడా-

---



R. S.

1941 సం॥ భూగోళశాస్త్ర ప్రణాళిక ననుసరించి  
రెండవ తరగతి విద్యార్థులకు బోధించుటకు కావలసిన

## బొమ్మల పటములు

- |  |                    |
|--|--------------------|
| 1. ఇతర దేశము లందలి బిడ్డలు Children in other lands | ఎస్కిమోబిడ్డలు     |
| 2. " " "   | సహారాయందలి బిడ్డలు |
| 3. " " "   | ఎట్టయిండియనులు     |
| 4. " " "   | సిగ్నోబిడ్డలు      |

పైని చెప్పబడిన బిడ్డలనుగూర్చి విద్యార్థులకు బోధించుటకు కావలసిన 48 బొమ్మలు అతి దళసరి ఆర్ట్స్ పేపరుపై కాగితమునకు వాలుగు చొప్పున ముద్దలొలుకు నట్లు రంగులలో ముద్రింపబడినవి. ఆయాజాతుల బాలబాలికలు అనుదినము చేసేడి పనులు, నివసించేడి గృహములు, ధరించేడి దుస్తులు, వాడేడిపనిముట్లు, ఆడేడిఆటలు మున్నగు అనేక విషయములు ఈ బొమ్మలలో జూపడమైనది.

సెలబసులో విధించబడిన ప్రకారము ఉపాధ్యాయుడు కథలను బోధించు నపుడు ఈబొమ్మలను విద్యార్థులకు చూపినచో వారి కాయా బాలబాలికలు కండ్లకు కట్టినట్లగుపడుదురు. పిదప, కథకు సంబంధించిన చేతిపని నేర్పుటకు, బొమ్మలు చేయు టకు ఇనుకతో బల్లపై దృశ్యములు జూపుటకును, మాదిరి చిత్తరువులు వ్రాయుట కును, పిల్లలచే నాటకములాడించుటకును ఈ బొమ్మలు ఉపాధ్యాయునికి తోడ్పడు విధము ఇంతంతయని చెప్పనలవికాదు. ఒక్కొక్క పటమునందు బోధింపవలసిన విష యములు ఉపాధ్యాయుని కొఱకు ప్రత్యేకముగ ముద్రింపబడినవి. పటములు కొను వారికివి ఉచితముగ ఈయబడును.

48 బొమ్మలుగల 12 కాగితములు (In an envelope) వెల రూ 2-4-0

గుడ్డ, లేకుకజ్జిలపై అమర్చబడినవి 3-4-0

వలయువారు:—ఆంధ్రాబుక్ డిపో మ్యునిసిపల్ హైస్కూలు రోడ్

విజయనగరం.

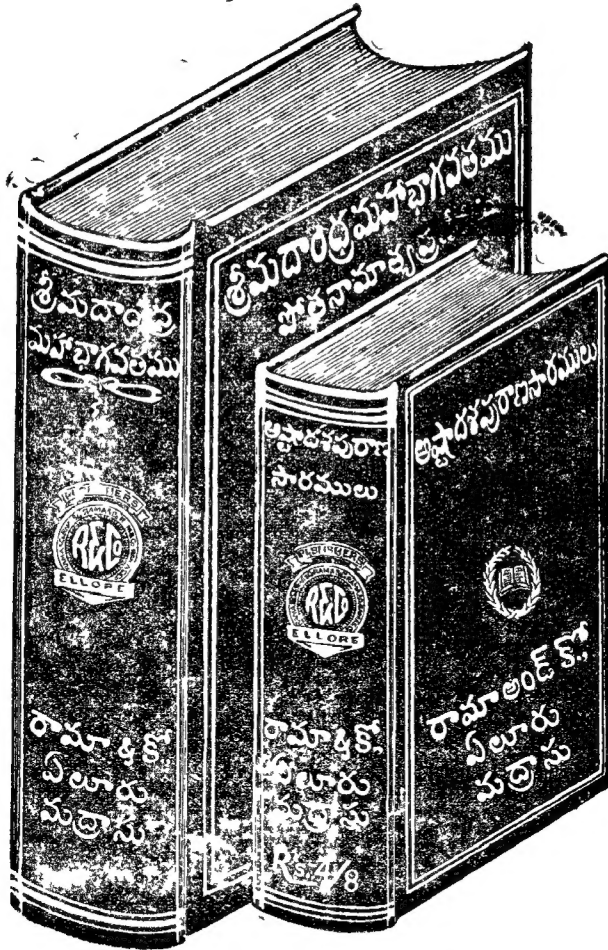
For E. S. L. C:—Historical Atlas in Telugu with notes Rs. 0—12—0

Map of India in Telugu 0— 3—0

Map of the Western Hemisphere 0— 3—0

సోల్ ఏజంట్లు:— రామా ఆండ్ కో.,

హెడ్క్వార్టర్లు:—వలూరు; బ్రాంచీలు:—రాజమండ్రి—గుంటూరు.



1941 వ సంవత్సరపు నూతన సిలబసు ననుసరించి

ప్రాథమిక భాగోళములు

శ్రీ K. వెంకట్రావు B.A., L.T., గారిచే

2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 8 తరగతులకు

వలయువారు:—రామా అండ్ కో.,

ఏలూరు - మద్రాసు - గుంటూరు - రాజమండ్రి.